

**IMPLEMENTASI BUDAYA ASWAJA AL-
NAHDLIYYAH UNTUK MEMBENTUK KARAKTER
TANGGUNG JAWAB DI MADRASAH ALIYAH
UNGGULAN HIKMATUL AMANAH PACET-
MOJOKERTO**

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT PESANTREN KH. ABDUL CHALIM
MOJOKERTO**

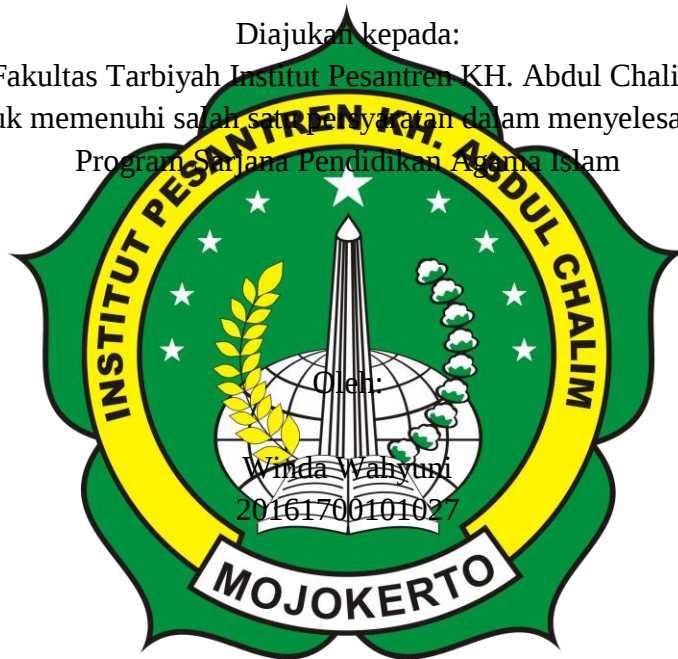
2020

**IMPLEMENTASI BUDAYA ASWAJA AL-NAHDLIYYAH
UNTUK MEMBENTUK KARAKTER TANGGUNG JAWAB
DI MADRASAH ALIYAH UNGGULAN HIKMATUL
AMANAH PACET-MOJOKERTO**

Skripsi

Diajukan kepada:

Fakultas Tarbiyah Institut Pesantren KH. Abdul Chalim
Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Agama Islam



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT PESANTREN KH. ABDUL CHALIM
MOJOKERTO
2020**

ABSTRAK

Wahyuni, Winda. 2020. Implementasi Budaya Aswaja Al Nadliyyah untuk Membentuk Karakter Tanggung Jawab Peserta Didik di Madrasah Aliyah Unggulan Hikmatul Amanah Pacet-Mojokerto. Skripsi, Progam Studi Pendidikan Agama Islam Institut KH. Abdul Chalim, Pembimbing : (I) Muhammad Husnur Rofiq, M.Pd.I (II) Dr. Rahmat, M.Pd.I.

Kata Kunci :Implementasi, Budaya Aswaja, Karakter

Pembentukan karakter melalui budaya *Aswaja* merupakan salah satu upaya dalam memperkenalkan serta menanamkan budaya *Aswaja* kepada peserta didik. Agar mereka dapat mengetahui, meyakini, menjaga serta mengamalkannya dalam pegertian menjadikannya sebagai pedoman dalam individu, masyarakat, bangsa, dan bernegara.

Peneliti merumuskan masalah yaitu 1) apa saja budaya *Aswaja* yang terdapat di Madrasah Aliyah Unggulan Hikmatul Amanah Pacet-Mojokerto ?2) Bagaimana Pembentukan Karakter Tanggung Jawab di Madrasah Aliyah Unggulan Hikmatul Amanah Pacet-Mojokerto? 3) Implementasi Budaya *Aswaja al-Nadliyyah* untuk Membentuk Karakter Tanggung Jawab Peserta Didik di Madrasah Aliyah Unggulan Hikmatul Amanah? Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah menganalisis Implementasi Pembentukan Karakter Tanggung Jawab melalui budaya *Aswaja al-Nadliyyah* pada peserta didik di Madrasah Aliyah unggulan Hikmatul Amanah Pacet-Mojokerto.

Penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif. Adapun sumber data yang digunakan adalah sumber data primer dan skunder. Pengumpulan data dilakukan dengan cara wawancara, pengamatan, dan dokumentasi. Teknik analisis data meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. pengecekan keabsahan temuan dilakukan dengan triangulasi. Informan penelitian adalah kordinator Kepala Madrasah, wakil Kepala Sekolah bidang kurikulum, dan guru *Aswaja*.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa Implementasi Budaya *Aswaja al-Nadliyyah* untuk Membentuk Karakter Tanggung Jawab Peserta Didik di Madrasah Aliyah Unggulan Hikmatul Amanah Pacet Mojokerto yaitu kurikulum tahun 2013 berbasis *Aswaja*, terdapat budaya atau tradisi *Aswaja* meliputi pembacaan *Istighasah* dan *Tahlil*, *sholat dhuha*, *sholawat*, dll. Salah satu Pembentukan karakter tanggung jawab di Madrasah Aliyah Unggulan Hikmatul Amanah menggunakan metode pemberian tugas kepada peserta didik. Dalam Implementasi Budaya *Aswaja al-Nadliyyah* untuk Membentuk Karakter Tanggung Jawab dengan Budaya *Aswaja* sebagai pembiasaan kepada peserta didik.

ABSTRACT

Wahyuni, Winda. 2020. **Implementation of the Aswaja Al-Nadliyyah Culture to Shape the Character of the Responsibility of Students in the Superior Senior High School Hikmatul Amanah Pacet-Mojokerto.** Thesis, Study Program of Islamic Religious Education Institut KH. Abdul Chalim, Supervisor: (I) Muhammad Husnur Rofiq, M.Pd.I (II) Dr. Rahmat, M.Pd.I.

Keywords: Implementation, Aswaja Culture, Character

Character building through *Aswaja* culture is one of the efforts in introducing and instilling *Aswaja* culture to students. So that they can know, believe, preserve and practice it in a sense of making it a guide in individuals, communities, nations, and countries.

The researcher formulated the problem, namely 1) what are the *Aswaja* cultures found in the Senior High School Featured Hikmatul Amanah Pacet-Mojokerto? 2) How is the Formation of the Character of Responsibility in the Senior High School Featured Hikmatul Amanah Pacet-Mojokerto? 3) Implementation of *Aswaja al-Nadliyyah* Culture to Shape the Character of Responsibility of Students in Senior High School Featured Hikmatul Amanah? The purpose of this study was to analyze the Implementation of the Formation of Responsibility Characters through the *Aswaja al-Nadliyyah* culture of the students in the Senior High School featuring Hikmatul Amanah Pacet-Mojokerto.

This research is descriptive qualitative. The data sources used are primary and secondary data sources. Data collection is done by interview, observation, and documentation. Data analysis techniques include data reduction, data presentation, and drawing conclusions, checking the validity of the findings carried out by triangulation. The research informants were the Senior high School Principal coordinator, Deputy Principal for curriculum, and *Aswaja* teachers.

Based on the results of the study it can be concluded that the Implementation of *Aswaja al-Nadliyyah* Culture to Shape the Character of the Responsibility of Students in Senior high School Featured Hikmatul Amanah Pacet-Mojokerto namely the *Aswaja*-based curriculum in 2013, there are *Aswaja* cultures or traditions including reading *Istighasah* and *Tahlil*, *Dhahah*, *Sholawat*, *Sholawat*, *Sholawat* prayer etc. One of the formation of the character of responsibility in Senior high School Featured Hikmatul Amanah uses the method of assigning tasks to students. In the Implementation of *Aswaja al-Nadliyyah* Culture to Form Responsibility Characters with *Aswaja* Culture as a habituation to student.

التجريد

وحنيني، ويندا.2020. تطبيق ثقافة أهل السنة والجماعة " النهضةية" لتشغيل طباعة مسؤولية الطلاب في المدرسة العالية المضلة حكمة الأمانة فاجات موجوكرطا. البحث العلم لكلية التربية بقسم تعليم دين الإسلام بجامعة كياهي الحاج عبد الحليم، المشرف: 1. محمد حسن الرفاق الماجستير، 2. دكتور رحمة الماجستير.

الكلمات الأساسية: التطبيق، ثقافة أهل السنة والجماعة، الطباعة.

أما تشغيل الطباعة ثقافة أهل السنة والجماعة هو أحد المحاولات ليعرفه وليسخ ثقافة أهل السنة والجماعة لطلاب. لكي يستطيعوا ويفهموا حقيقة جعلوا لها إرشادات في الأفراد والمجتمعات بالأمة والدولة.

والباحثة قامت بصياغة المشكلة ، وهي ما هي ثقافة أهل السنة والجماعة الموجودة في المدرسة العالية المضلة حكمة الأمانة فاجات موجوكرطا؟ (2) كيف تطبيق طباعة المسؤولية في المدرسة العالية المضلة حكمة الأمانة فاجات موجوكرطا؟ (3) تطبيق ثقافة أهل السنة والجماعة " النهضةية" لتشغيل طباعة مسؤولية الطلاب في المدرسة العالية المضلة حكمة ؟. والأهداف من هذا البحث العلم هو تحليل تطبيق شكل طباعة المسؤولية من خلال ثقافة أهل السنة والجماعة " النهضةية" للطلاب في المدرسة العالية المضلة حكمة الأمانة فاجات موجوكرطا.

هذا البحث وصفى نوعي أما مصادر البيانات المستخدمة فهي مصادر البيانات الأولية والثانوية. يتم جمع البيانات عن طريق المقابلة والملاحظة والمناقش. وتتضمن تقنيات تحليل البيانات تخفيض البيانات ، وعرض البيانات ، واستنتاج النتائج ، وتحقيق من صحة النتائج التي تم إجراؤها عن طريق التثليث، وكانت معلومات البحث منسقة مدير المدرسة ، ونائب مدير المدرسة في مجال المناهج ، ومعلمي أهل السنة والجماعة.

واستناداً إلى نتائج البحث، يمكن استنتاج أن تطبيق ثقافة أهل السنة والجماعة " النهضةية" لتشغيل طباعة مسؤولية الطلاب في المدرسة العالية المضلة حكمة الأمانة فاجات موجوكرطا، أي منهج أهل السنة والجماعة في عام 2013، هناك ثقافة أهل السنة والجماعة أو تقاليدها بما في ذلك قراءة الاستغاثة والتحليل ، الضحاة ، شعلة الشعلة ، إلخ. إحدى تشغيل طباعة مسؤولية الطلاب في المدرسة العالية المضلة حكمة الأمانة فاجات موجوكرطا تستخدم طريقة إسناد المهام للطلاب