

DAFTAR PUSTAKA

- Amran, 5. *Nilai budaya keluarga Batak Toba di Kelurahan Sail Tenayan Raya*. (2017). Pekanbaru, Universitas Riau. Vol. 4. No. 2.
- Anugrah, D. dan Kresnowiati, W. *Komunikasi Antar Budaya; Konsep dan Aplikasinya*. (2008). Jakarta, Jala Permata.
- Beji, W. (2018). Diakses dari <https://planetbeji.blogspot.com/2013/12/karakter-desa-beji.html>
- Beni Ahmad Saebani. *Pengantar Antropologi*. (2012). Bandung: CV Pustaka Setia.
- Deddy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif (Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya)*, Bandung : Remaja Rosdakarya, 2004
- Deddy Mulyana. *Komunikasi Lintas Budaya*. (2010). Bandung, PT Remaja Rosdakarya.
- Doni Prasetyo dan Irwansyah. *Memahami Masyarakat dan perspektifnya*. (2020). Jurnal manajemen social dan ilmu social. Vol. 1. Issue. 1.
- Eko Syahputra. "*Komunikasi Antarbudaya Etnis Lokal dengan Etnis Pendatang: Studi Kasus Mahasiswa/i Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.*" (2019). Yogyakarta, Kajian Komunikasi dan Masyarakat Islam.
- George Ritzer & Douglas J Goodman. *Teori Sosiologi Modern*. (2005). Jakarta : Prenada Media.
- Hafied Cangara. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. (2014). Pontianak, PT. Raja Grafindo persada.
- Heppy Krisman Laia. *Aturan Hukum Adat dalam Pengangkatan Anak pada Masyarakat Batak Toba*. (2023). Medan, Program Studi Ilmu Hukum, Universitas Pembangunan Panca Budi. Vol. 7, No. 3.
- Heryadi dan Silvana. *Komunikasi antarbudaya dalam masyarakat multicultural*. (2013). Bandung, Universitas Pendidikan Indonesia. Vol. 1. No. 1.
- Hidayat dan Frond L. Damanik. *Batak dan bukan Batak: Paradigma Sosiohistoris tentang konstruksi Identitas Etnik*. (2019).
- Basmatulhana, H. (n.d.). Pengertian Solidaritas, Prinsip, dan Bentuknya. Diakses dari <https://www.detik.com/edu/detikpedia/d-61671/pengertian-solidaritas-prinsip-dan-bentuknya>
- Ogest, M. (n.d.). Tradisi Mangulosi yang Penting dalam Pesta Adat Suku Batak. Diakses dari <https://www.detik.com/sumut/budaya/d-6776969/tradisi-mangulosi-yang-penting-dalam-pesta-adat-suku-batak>

- Ismawati. “Budaya dan Kepercayaan Jawa Masa Pra-Islam” dalam Darori Amin (ed) *Islam dan Budaya Jawa*. (2000). Yogyakarta: Gama Media.
- Jericho Betrand. “Pola Komunikasi Antarbudaya Etnis Batak dan Etnis Sunda di Kota Bandung untuk Mencegah Terjadinya Konflik”. (2023). Bandung, dalam jurnal *Mengenal lebih dalam Komunikasi Lintas Budaya di Era 5.0*.
- Jovi dan Suryati Retno. *Sinergitas antar stakholter dalam pengelolaan Ruang Terbuka Hijau (RTH) Taman Kota di Kota Tumenggung*, (Jurnal Administrasi Negara. Vol.1. No.1 Universitas Sebelas Maret. 2017).
- Jurnal Ilmu Komunikasi dan Sosial*. Vol.1. No.3 September 2023 e-ISSN : 2986-2957, p-ISSN : 2986-3457. DOI: <https://doi.org/10.59581/harmoni-widyakarya.v1i3.835>
- Jurnal Sejarah Citra Lekha*. (2018). Vol. 3. No 2.
- Kiki Rasmala Sani & Syamsul Alam. *Sinergitas pelaksanaan tugas dan fungsi satuan polisi pamongpraja dan pemadam kebakaran di Kabupaten Sinjai*. (2019). Vol. 10. No. 01.
- N. Reinaldo. dalam *Repository rangkuman keseluruhan pengantar Sosiologi*. (2011). Bandung, Universitas Komputer Indonesia.
- Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*. (2005). Bandung: Remaja Rosda Karya. 220.
- Lexy J. Moleong. *metodologi penelitian kualitatif*.
- Nur Syam. *Islam Pesisir*. (2005). Yogyakarta: Lkis Pelangi Aksara.
- Ponco Dewi Karyaningsih. *Ilmu Komunikasi*. (2018). Yogyakarta: Samudra Biru, Anggota IKAPI.
- Pradivta, D. oleh Savira. (2020). *Teori Kepribadian Kelompok/Sintalitas dari Cattel*. Diakses dari <https://kmrhjn05.home.blog/2020/01/14/teori-kepribadian-kelompok-sintalitas-dari-cattel/>
- Puji Laksono. Subkultur Grunge. (2014). *Analisis Kritis tentang Konstruksi Realitas Sosial dan Kesadaran Kritis Musisi Grunge di Kota Surabaya*. (2014). Tesis Program Studi Sosiologi Program Pasca Sarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Reslaj: Religion Education Social Laa Roiba Journal*. (2023). Vol. 5. No. 6.
- Ritzer, George. *Sosiologi Ilmu Pengetahuan Berparadigma Ganda*. (2011). Jakarta: PT.Rajagrafindo Persada.
- Sebaran Jumlah Suku di Indonesia: Indonesia Baik. (n.d.). Diakses dari <https://indonesiabaik.id/infografis/sebaran-jumlah-suku-di-indonesia>
- Siti Sulasmi. *Peran variabel perilaku belajar inovatif, intensitas kerjasama kelompok, kebersamaan visi dan rasa saling percaya dalam membentuk kualitas sinergi*. (2009). Universitas Brawijaya.

- Siwayang Journal. *Komunikasi lintas budaya suku Batak dan Jawa dalam membangun kerukunan antar masyarakat*. (2022). Vol. 1. No. 4.
- Sudjarwo. *Metode penelitian sosial*. (2001). Bandung, Mandar Maju.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. (2021). Bandung: ALFABETA, cetakan ke 3.
- Suku Jawa. (2024). Diakses dari https://id.wikipedia.org/wiki/Suku_Jawa
- Uli Kozok. *Surat Batak: Sejarah Perkembangan Tulisan Batak, Pedoman Menulis Aksara Batak dan Cap Si Singamangaraja XII*. (2009). Jakarta: École française d'Extrême-Orient, Kepustakaan Populer Gramedia.
- Winny Puspasari Thamrin, S.Psi., M.Si. Astri Nur Kusumastuti, S.Psi., M.Psi & Budi Setiawan, ST., MMSI. *dalam E-Book Antropologi*. (2013). Depok. Versi. 1.0.
- Yusuf Zainal Abidin. *Pengantar Sistem Sosial Budaya*, (2013) Bandung: Pustaka Setia.
- Zaini Muchtarom. Islam di Jawa. (2002). *dalam Perspektif Santri dan Abangan*. Jakarta: Penerbit Salemba Diniyah,.

