

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

استنادًا إلى نتائج تحليل البيانات التي تم عرضها في الفصل السابق حول فعالية تطبيق نموذج التعلم RADEC (اقرأ، أجب، مناقشة، اتقديمي، إبداع) في تحسين مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الحادي عشر في مدرسة الثانوية الحكومية ١ موجوكرطا ، يمكن استخلاص عدة استنتاجات على النحو الآتي:

١. كانت قدرة الطلاب على الكتابة (مهارة الكتابة) في الصف الحادي عشر المدرسة الثانوية الحكومية ١ موجوكرطا في مادة اللغة العربية منخفضة قبل تطبيق المعالجة. ويتضح ذلك من خلال نتائج الإختبار القبلي لكلٍ من الصف التجريبي والصف الضابط، حيث أظهرت النتائج تقاربًا في المتوسطات، إذ بلغ متوسط الصف التجريبي ٥٠.٧٣ ومتوسط الصف الضابط ٤٥.٢١.

٢. استنادًا إلى نتائج الإختبار البعدي التي تم الحصول عليها من الصف التجريبي والصف الضابط، تم ملاحظة فارق كبير في النتائج. فقد حصل الصف الذي تم تطبيق المعالجة عليه على متوسط درجات مرتفع مقارنة بالصف الذي تلقى التعليم التقليدي. حيث حصل الصف التجريبي على متوسط درجات ٨١.٣٧، في حين حصل الصف الضابط على متوسط درجات ٥٢. هذا التحسن يحدث بفضل نموذج التعلم RADEC (اقرأ، أجب، مناقشة، اتقديمي، إبداع) الذي ساهم في جعل الطلاب أكثر نشاطًا في عملية التعلم، وساعدهم في فهم المادة بسهولة، بالإضافة إلى تمكينهم من الحصول على المادة خارج أوقات الدراسة.

٣. استنادًا إلى تحليل البيانات من المناقشة التي تم إجراؤها، يمكن استخلاص الاستنتاج التالي: إن تطبيق نموذج التعلم RADEC (اقرأ، أجب، مناقشة، اتقديمي، إبداع) فعال في تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب. ويتضح ذلك من خلال نتائج الإختبار الفرضية باستخدام الإختبار T -Test حيث تم استخدام مستوى دلالة ٠.٠٠٥، وتم الحصول على قيمة t المحسوبة أكبر من t الجدول، حيث كانت $٤.٩٠ < ٢.٠٠١$ ، بناءً على حساب متوسط قيمة N-Gain لدرجات تحصيل الطلاب في الصف التجريبي، تم الحصول على قيمة ٠.٧٠٩٣ أو ٧٠.٩٣%. ووفقًا لتصنيف قيمة N-Gain، تقع هذه النتيجة ضمن التصنيف المتوسط لأنها تقع في النطاق (٠.٣٠ - ٠.٧٠). أما وفقًا لمعيار تحسين مهارة التحدث باللغة العربية، فإن الزيادة تُصنف أيضًا ضمن التصنيف المتوسط، أي بين ٦١% و ٨٠%. أما بالنسبة لمعيار فعالية N-Gain، فإن النتيجة تقع ضمن الفئة فعال إلى حدٍ ما لأنها تتراوح بين ٥٦% و ٧٥%. بناءً على ما سبق، يمكن الاستنتاج أن استخدام نموذج التعلم RADEC (اقرأ، أجب، مناقشة، اتقديمي، إبداع) يُعتبر فعالًا في تحسين مهارة التحدث في مادة اللغة العربية لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ موجوكرطا.

ب. الافتراضات

١. للمعلمين

من خلال تجربة تطبيق نموذج التعلم RADEC (اقرأ، أجب، مناقشة، اتقديمي، إبداع) الذي تم تنفيذه، لاحظ الباحث أن الطلاب أصبحوا أكثر نشاطًا وبدأوا في التفكير النقدي بشكل أكبر، مما ساعد على توسيع معارفهم. وبالتالي، يُتوقع أن يُصبح تطبيق نموذج التعلم

RADEC (اقرأ، أجب، مناقشة، تقديمي، إبداع) بديلاً جديداً يمكن أن يساهم في تقديم أفكار ومعلومات جديدة، وخاصةً بالنسبة لمدرسي مادة اللغة العربية، من أجل تحسين نتائج تعلم الطلاب.

٢. للطلبة

من خلال تطبيق نموذج التعلم RADEC (اقرأ، أجب، مناقشة، تقديمي، إبداع)، يُتوقع أن يصبح الطلاب أكثر تحفيزاً في التعلم، خاصة في الموضوعات التي تُعتبر صعبة بالنسبة لهم. يُنصح الطلاب بأن يكونوا أكثر نشاطاً في المشاركة في العملية التعليمية، بالإضافة إلى البحث عن مصادر تعلم متنوعة لا تقتصر على الكتب المدرسية فقط. يمكن للطلاب الوصول إلى معلومات جديدة من مصادر خارجية، مثل الإنترنت، والمقالات العلمية، والمقاطع التعليمية، مما يساعدهم في توسيع معارفهم وتنمية قدراتهم الأكاديمية بشكل أوسع.

٣. للباحثين المستقبليين

يُنصح بتوسيع تطبيق نموذج التعلم RADEC (اقرأ، أجب، مناقشة، تقديمي، إبداع) في تدريس اللغة العربية على مهارات مختلفة ومستويات تعليمية متنوعة لدراسة مدى تأثيره في سياقات تعليمية مختلفة. من خلال ذلك، يمكن تقييم مدى فعالية النموذج في تحسين الأداء الأكاديمي للطلاب عبر مختلف المهارات مثل القراءة، الكتابة، الاستماع، والمحادثة. يمكن أيضاً توسيع البحث من خلال مقارنة نموذج التعلم RADEC (اقرأ، أجب، مناقشة، تقديمي، إبداع) مع نماذج تعليمية أخرى لمعرفة مزايا وتأثيرات كل نموذج على الطلاب. هذه المقارنة ستوفر رؤى أعمق حول أفضل الأساليب التعليمية التي يمكن تطبيقها في

تدريس اللغة العربية أو المواد الدراسية الأخرى، مما يساعد في تحسين
جودة التعليم وزيادة فاعليته.

