

**IMPLEMENTASI MEDIA AUDIOVISUAL DALAM MENINGKATKAN  
MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN  
SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS VIII MTs NEGERI  
MOJOKERTO**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**KHOIRUN NISA'  
20211700101010**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH  
UNIVERSITAS KH. ABDUL CHALIM  
MOJOKERTO**

**2025**

**IMPLEMENTASI MEDIA AUDIOVISUAL DALAM MENINGKATKAN  
MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN  
SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS VIII MTs NEGERI 3  
MOJOKERTO**

Skripsi

Diajukan Kepada:

Fakultas Tarbiyah Universitas KH. Abdul Chalim

Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan  
Program Sarjana Pendidikan Agama Islam

Oleh:

**Khoirun Nisa'**

20211700101010

Dosen Pembimbing :

**M. Husnur Rofiq, M.Pd.I**

NIDN. 2105028902

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS TARBIYAH**

**UNIVERSITAS KH. ABDUL CHALIM**

**MOJOKERTO**

**2025**

## ABSTRAK

Khoirun Nisa', Implementasi Media Audiovisual Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VIII MTs Negeri 3 Mojokerto, Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Universitas Pesantren KH. Abdul Chalim, dengan Dosen Pembimbing Muhammad Husnur Rofiq, M.Pd.I.

---

Kata Kunci: Implementasi, Media Audiovisual, Motivasi Belajar.

Media audiovisual merupakan alat bantu pembelajaran yang memadukan unsur gambar dan suara sehingga mampu menarik perhatian peserta didik dan mempermudah pemahaman materi. Motivasi belajar merupakan dorongan internal maupun eksternal yang dapat memengaruhi semangat dan keaktifan peserta didik dalam proses pembelajaran. Dalam konteks pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI), penggunaan media audiovisual menjadi salah satu alternatif untuk menciptakan suasana belajar yang lebih menyenangkan dan interaktif. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi media audiovisual dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik pada mata pelajaran SKI kelas VIII di MTs Negeri 3 Mojokerto, serta mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat dalam proses pelaksanaannya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui tiga tahapan, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Untuk menjaga keabsahan data, peneliti menggunakan triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi media audiovisual dalam pembelajaran SKI di MTs Negeri 3 Mojokerto berjalan dengan efektif. Media yang digunakan meliputi video pembelajaran, animasi sejarah tokoh Islam, dan dokumenter sejarah Islam. Penggunaan media tersebut mampu meningkatkan motivasi belajar peserta didik, yang ditunjukkan melalui keaktifan dalam proses pembelajaran, antusiasme terhadap materi, dan peningkatan pemahaman. Faktor pendukung implementasi antara lain ketersediaan fasilitas yang memadai, kesiapan guru, dan respon positif dari peserta didik. Adapun faktor penghambatnya meliputi keterbatasan waktu, kendala teknis, dan variasi kemampuan peserta didik dalam memahami materi audiovisual.

## ABSTRACT

Khoirun Nisa', The Implementation of Audiovisual Media in Enhancing Students' Learning Motivation in the Subject of Islamic Cultural History for Grade VIII at MTs Negeri 3 Mojokerto, Thesis, Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, Universitas Pesantren KH. Abdul Chalim, with Supervisor Muhammad Husnur Rofiq, M.Pd.I.

---

**Keywords:** Implementation, Audiovisual Media, Learning Motivation.

Audiovisual media are instructional tools that combine visual and audio elements to attract students' attention and facilitate understanding of learning material. Learning motivation is an internal or external drive that influences students' enthusiasm and activeness in the learning process. In the context of the Islamic Cultural History (SKI) subject, the use of audiovisual media serves as an alternative to create a more enjoyable and interactive learning environment. This study aims to describe the implementation of audiovisual media in enhancing students' learning motivation in the SKI subject at MTs Negeri 3 Mojokerto and to identify the supporting and inhibiting factors in its implementation.

This research employs a qualitative approach using a case study method. Data collection techniques include observation, interviews, and documentation. Data analysis involves three stages: data reduction, data display, and conclusion drawing. To ensure data validity, the researcher applied source triangulation and technique triangulation.

The results show that the implementation of audiovisual media in the SKI subject at MTs Negeri 3 Mojokerto was effective. The media used included educational videos, historical animations of Islamic figures, and Islamic documentaries. These media significantly increased students' learning motivation, as reflected in their active participation, enthusiasm for the material, and improved comprehension. Supporting factors in the implementation included adequate facilities, teacher readiness, and positive student responses. Meanwhile, inhibiting factors consisted of limited instructional time, technical issues, and varying student abilities in processing audiovisual content.

## خلاصة

خيرون نساء، استخدام الوسائط السمعية والبصرية في زيادة دافعية الطلاب للتعلم في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي للصف الثامن في مدرسة نيجري 3 الإسلامية، موجو كيرتو، أطروحة، برنامج دراسة التربية الدينية الإسلامية، جامعة مدرسة خير عبد الحليم الإسلامية الداخلية، بإشراف الأستاذ محمد حسنور رفيق، ماجستير في التنمية الإسلامية.

الكلمات المفتاحية: التنفيذ، الوسائط السمعية والبصرية، دافع التعلم.

الوسائط السمعية والبصرية وسيلة تعليمية تجمع بين العناصر البصرية والسمعية لجذب انتباه الطلاب وتسهيل فهمهم للمادة. دافعية التعلم داخلي وخارجي يؤثر على حماس الطلاب ونشاطهم في عملية التعلم. في سياق تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي، يُعد استخدام الوسائط السمعية والبصرية بديلاً لخلق جو تعليمي أكثر متعة وتفاعلية. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد مدى تطبيق الوسائط السمعية والبصرية في زيادة دافعية التعلم لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة إم تي نيجري ثلاثة موجو كيرتو، بالإضافة إلى تحديد العوامل الداعمة والمثبطة لعملية التطبيق.

اعتمد هذا البحث على منهج نوعي ودراسة حالة. وتضمنت أساليب جمع البيانات الملاحظة والمقابلات والتوثيق. وأجري تحليل البيانات على ثلاث مراحل: اختزال البيانات، وعرضها، واستخلاص النتائج. ولضمان صحة البيانات، استخدم الباحث تقنية التثليث من حيث المصدر والتقنية.

تشير نتائج الدراسة إلى فعالية استخدام الوسائط السمعية والبصرية في تدريس الدراسات الإسلامية في مدرسة إم تي نيجري ثلاثة موجو كيرتو. وشملت الوسائط المستخدمة مقاطع فيديو تعليمية، وشخصيات إسلامية تاريخية متحركة، وأفلامًا وثائقية عن التاريخ الإسلامي. وقد ساهم استخدام هذه الوسائط في زيادة دافعية الطلاب للتعلم، كما يتضح من المشاركة الفعالة في عملية التعلم، والحماس للمادة، وزيادة فهمهم. وشملت العوامل الداعمة للتطبيق توفر المرافق الكافية، وجاهزية المعلمين، وردود الفعل الإيجابية من الطلاب. وشملت العوامل المعيقة ضيق الوقت، والقيود التقنية، وتفاوت قدرات الطلاب على فهم المواد السمعية والبصرية.

UNIVERSITAS  
KH. ABDUL CHALIM