

DAFTAR PUSTAKA

- @Ruangguru. *Ruangguru Clash of Champions Episode 1 | PARAH!!! HITUNG RATUSAN ANGKA SAMPE PUSING.* Indonesia, 2024.
https://youtu.be/dY_3acmFFRQ?si=ex3xBXHqEl_y3cnD.
- Affandi, Ratih. *Mari Mengenal Teori Semiotika - Part 2.* Indonesia, 2022.
<https://youtu.be/D8zhkR6AcHs?si=L2YyuFwNqTU3Vhu3>.
- Alamsyah, Femi Fauziah. "Representasi, Ideologi Dan Rekonstruksi Media." *Al-I'lam: Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam* 3, no. 2 (2020): 92. <https://doi.org/92-99https://doi.org/10.31764/jail.v3i2.2540>.
- Aminah, Siti, Siti Muyassaroh, and War Takjil Ramadhan. "Analisis Konten Tiktok War Takjil Ramadhan Dalam Menumbuhkan Sikap Toleransi Antar Umat Beragama" 2, no. 1 (2022): Hal. 5. <https://doi.org/https://doi.org/10.47134/jbk.d.v2i1.3186>.
- Anggraini, Rosalina Yuri. "Masuknya Paradigma Interpretif Pada Kajian Ilmu Akuntansi." *Jurnal Analisa Akuntansi Dan Perpajakan* 1, no. 1 (2017): Hal.53-54.
<https://doi.org/10.25139/jaap.v1i1.101>.
- Ariqqa, Ahmad Tamrin Sikumbang, and Suheri Harahap. "Representasi Nilai Toleransi Antar Umat Beragama Dalam Film 'My Name Is Khan' Karya Karan Johar (Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce)." *Ekonomi Bisnis Manajemen Dan Akuntansi (EBMA)* 4, no. 1 (2023): Hal.1664. <https://doi.org/https://doi.org/10.36987/ebma.v4i1.4538>.
- Arum, Rifda. "Apa Itu Podcast? Pengertian, Manfaat Dan Cara Membuatnya." Gramedia, 2022.
<https://www.gramedia.com/best-seller/apa-itu-podcast/>.
- Asrori, Musthofa. "Kemenag Terima Kunjungan Prof Kato Dan Mahasiswa Universitas Chuo Jepang." Kementrian Agama Replubik Indonesia, 2024.
<https://kemenag.go.id/internasional/kemenag-terima-kunjungan-prof-kato-dan-mahasiswa-universitas-chuo-jepang-FsQLH>.
- . "Target 100 Hari, Kapus Adib Siap Bawa PKUB Go International." Kementrian Agama Replubik Indonesia, 2024. <https://kemenag.go.id/nasional/target-100-hari-kapus-adib->

siap-bawa-pkub-go-international-DEOSv.

- Ayu, Jonas Aflah. "Mengenal Ustadz Ahong Lebih Dekat: Peraih Maarif Award 2020." *Bincang Syariah*, 2020. <https://bincangsyariah.com/khazanah/profil-tokoh/mengenal-ustadz-ahong-lebih-dekat-peraih-maarif-award-2020/>.
- Digdoyo, Eko. "Kajian Isu Toleransi Beragama, Budaya, Dan Tanggung Jawab Sosial Media." *Jurnal Pancasila Dan Kewarganegaraan* 3, no. 1 (2018): Hal.46-47. <https://doi.org/10.24269/jpk.v3.n1.2018.pp42-59>.
- Faridah, Ika Fatmawati. "Toleransi Antarumat Beragama Masyarakat Perumahan." *Komunitas* 5, no. 1 (2013): 14–25. <https://doi.org/10.15294/komunitas.v5i1.2368>.
- Fitriani, Shofiah. "Keberagaman Dan Toleransi Antar Umat Beragama." *Analisis: Jurnal Studi Keislaman* 20, no. 2 (2020): Hal.181. <https://doi.org/10.24042/ajsk.v20i2.5489>.
- Gustin Dhea Amelia Br. Siahaan, Muhammad Alfikri, Fakhrrur Rozi. "Gudang Jurnal Multidisiplin Ilmu Analisis Wacana Kritis Pada Video " Hukum & Sikap Kita Atas" 1, no. November (2023): 7–11. <https://doi.org/https://doi.org/10.59435/gjmi.v1i5.119>.
- Hadisaputra, Prosmala. "Implementasi Pendidikan Toleransi Di Indonesia." *Dialog* 43, no. 1 (2020): Hal.78. <https://doi.org/10.47655/dialog.v43i1.355>.
- Hulu, Vanbe Toven, Justine Handayani Waruwu, Rewisadi Gulo, and Talizaro Tafonao. "Pietas : Jurnal Studi Agama Dan Lintas Budaya Pluralisme Agama Di Indonesia : Memperkuat Toleransi Dalam Masyarakat Majemuk" 2, no. 1 (2024): Hal.3. <https://doi.org/10.62282/pj.v2i1.1-12>.
- Ihsan, Helli. "Validitas Isi Alat Ukur Penelitian Konsep Dan Panduan Penilaiannya." *PEDAGOGIA Jurnal Ilmu Pendidikan* 13, no. 2 (2016): 266. <https://doi.org/10.17509/pedagogia.v13i2.3557>.
- Irawan, Hendri, and Krisbaya Bayu Firdaus. "Resiliensi Pancasila Di Era Disrupsi: Dilematis Media Sosial Dalam Menjawani Tantangan Isu Intoleransi." *Jurnal Paris Langkis* 1, no. 2 (2021): Hal.37-38. <https://doi.org/https://doi.org/10.37304/paris.v1i2.2509>.
- Jeda Nulis. *Class of Religion Episode 1 | 6 Tokoh Agama Adu Cerdas Cermat*. Indonesia, 2024.

https://youtu.be/YaQ_RY34drs?si=Se0EVj27xWMzENy7.

———. *Class of Religion Episode 1 | 6 Tokoh Agama Adu Cerdas Cermat*. Indonesia, 2024.
https://youtu.be/YaQ_RY34drs?si=X5pDIumUttzPklGf.

Kartini, Kartini, Indira Fatra Deni, and Khoirul Jamil. “Representasi Pesan Moral Dalam Film Penyalin Cahaya.” *SIWAYANG Journal: Publikasi Ilmiah Bidang Pariwisata, Kebudayaan, Dan Antropologi* 1, no. 3 (2022): Hal.124.
<https://doi.org/10.54443/siwayang.v1i3.388>.

Khaerun Rijaaal, M. Ardini. “Fenomena Intoleransi Antar Umat Beragama Serta Peran Sosial Media Akun Instagram Jaringan Gusdurian Indonesia Dalam Menyampaikan Pesan Toleransi.” *Syar | Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam* 1, no. 2 (2021): 103.
<https://doi.org/10.54150/syar.v1i2.41>.

Linda, Bu, Analisis Semiotika, and Charles Sanders. “Representasi Toleransi Keanekaragaman Budaya Dalam Iklan Bukalapak” 16, no. 02 (2024): 41–59.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.33221/jikom1.v16i02.370>.

Lukman Ismail, Yulfa Lumbaa, Novia Damayanti, Fauziah Ainun Jariah, Dahniar Nur, and Fahiratun Afiat Muizunzilah. “Meretas Jalan Damai Pandangan Terhadap Penyelesaian Konflik Antar Agama.” *Aksiologi : Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial* 5, no. 1 (2024): 83–90. <https://doi.org/10.47134/aksiologi.v5i1.187>.

M.dzakaul fikri. “Representasi Pesan Toleransi Dalam Konten Youtube.” *K* 12 (2022).
<https://doi.org/https://doi.org/10.35891/heritage.v12i1.5351>.

Maku, Hendrikus. “Urgensi ‘Rasionalitas Hati’ Blaise Pascal Di Tengah Maraknya Intoleransi Antar Umat Beragama Di Indonesia.” *Indonesian Character Journal* 1, no. 2 (2024): Hal.27. <https://doi.org/10.21512/icj.v1i2.11572>.

Masdalena, Napitupulu. “Cerita Dhirapunno, Tulis Buku Dari Perenungan Dan Pengalaman Hidup.” *IDN TIMES SUMUT*, 2019. <https://sumut.idntimes.com/news/sumatera-utara/cerita-dhirapunno-tulis-buku-dari-perenungan-dan-pengalaman-hidup-00-qzvn3-gcsdfk>.

Muslim, M, Si. “Varian-Varian Paradigma, Pendekatan, Metode, Dan Jenis Penelitian Dalam Ilmu

- Komunikasi.” *Wahana* 1, no. 10 (2016): Hal. 78-79.
<https://doi.org/https://doi.org/10.33751/wahana.v1i10.654>.
- Nulis, Jeda. *Class of Religion Episode 1 | 6 Tokoh Agama Adu Cerdas Cermat*, 2024.
- Nurhadi, Zikri Fachrul, and Achmad Wildan Kurniawan. “Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran Dan Penelitian.” *Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran Dan Penelitian* 3, no. 1 (2017): Hal.92. <https://doi.org/https://doi.org/10.10358/jk.v3i1.253>.
- Nurma Yuwita. “Representasi Nasionalisme Dalam Film Rudy Habibie (Studi Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce).” *Jurnal Heritage* 6, no. 1 (2018): Hal. 45.
<https://doi.org/10.35891/heritage.v6i1.1565>.
- Nursakinah, Lidia Histuti, Ninda Silvia, and Parasian Sinambela. “Identifikasi Sikap Toleransi Antar Umat Beragama Di Lingkungan Sekolah Dasar.” *Journal of Basic Education Research* 3, no. 3 (2022): 80–85. <https://doi.org/10.37251/jber.v3i3.266>.
- Perrmana, Restiawan, and Yusmawati. “Budaya Digital Da ’ i Milenial : Representasi Diri Habib Ja ’ Far Sebagai Tokoh Lintas Agama Di Podcast ‘ Close The Door – Login .’” *INNOVATIVE: Journal of Social Science Research* 3, no. 1 (2023): 513–25.
<https://doi.org/https://doi.org/10.31004/innovative.v3i1>.
- Portal, Laman Indonesia. “Agama.” Indonesia.co.id, 2023. <https://indonesia.go.id/profil/agama>.
- Purwasito, Andrik. “Analisis Pesan.” *Jurnal The Messenger* 9, no. 1 (2017): 103.
<https://doi.org/10.26623/themessenger.v9i1.434>.
- Ratih, Affandi. *Mari Menenal Teori Semiotika - Part 1*. Indonesia: www.youtube.com, 2021.
<https://youtu.be/JFIRYXSS6ZI?si=O5nrcFYEGCO4OLPD>.
- RI, PKUB Kemenag. *Yang Beda Pendapatan Saja Bisa Rukun, Masa Kamu Yang Beda Pendapat Gak Bisa Rukun?!* Indonesia: www.youtube.com, 2024.
<https://youtu.be/IL746qSXCro?si=krI202CP1Vsv28A3>.
- Riyanto, Dwi, Andi. “Hootsuite (We Are Social): Data Digital Indonesia 2024.” Andi.Link, 2024.
<https://andi.link/hootsuite-we-are-social-data-digital-indonesia-2024/>.
- Safi’i, Imam. “Moderasi Beragama Melalui Nyama Braya Sebagai Agama Sipil (Civil Religion)

- Pada Masyarakat Desa Kampung Gelgel.” *Jurnal Agama, Sosial, Dan Budaya* 5, no. 1 (2022): 142–65. <https://doi.org/10.31538/almada.v5i1.4464>.
- Santoso, Budi, and Irma Winingsih. “Representasi Nilai Toleransi Dalam Animasi Keluarga Somat Episode ‘Hari Kartini.’” *Nusa* 17, no. 1 (2022): Hal-52. <https://doi.org/https://doi.org/10.14710/nusa.17.1.50-65>.
- Schütze, Oliver. “Artikel A–Z.” *Metzler Lexikon Antiker Autoren* VIII (1997): 1–770. https://doi.org/10.1007/978-3-476-05282-7_1.
- Siregar, E.D., and S. Wulandari. “Kajian Semiotika Charles Sanderspierce: Relasitrikotomi (Ikon, Indeks Dan Simbol) Dalam Cerpenanak Mercusuar Karya Mashdar Zainal.” *Titian: Jurnal Ilmu Humaniora* 04, no. 1 (2020): Hal.30. <https://doi.org/https://doi.org/10.22437/titian.v4i1.9554>.
- Sobur, Alex. “Semiotika Komunikasi.” In *Semiotika Komunikasi*, Hal.21-22. Kab.Bandung Barat: PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Sugiyono, Prof. Dr. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Edited by Sutopo. Ir. Dr. MT, S.pd. Kedua Ceta. Bandung: ALFABETA, cv, 2022.
- Sugiyono, Prof. Dr. Sugiyono. “Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D.” In *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*, edited by MT Dr. Ir. Sutopo. S.Pd, Cetakan Ke., hal. 296. Bandung: ALFABETA, cv, 2022.
- Syahrizal, Hasan, and M. Syahrani Jailani. “Jenis-Jenis Penelitian Dalam Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif.” *Jurnal QOSIM Jurnal Pendidikan Sosial & Humaniora* 1, no. 1 (2023): Hal. 14. <https://doi.org/10.61104/jq.v1i1.49>.
- Tambunan, Resman Muharul. “Konstruksi Pesan Yang Terkandung Pada Iklan Gojek Edisi Ramadhan ‘Cerita Hikayat Sang Musafir – EBadah’ Di YouTube Dan Televisi (Analisis Framing William A. Gamson Dan Andre Modigliani).” *Global Komunika : Jurnal Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik* 4, no. 2 (2021): Hal.61. <https://doi.org/10.33822/gk.v4i2.3380>.
- Taufik Rizqi Pristiawan, and Yusmawat. “Representasi Toleransi Antar Umat Beragama Dan Pluralisme Dalam Film Kos-Kosan.” *Jurnal UNPAK* 30 (2024): 63. <https://doi.org/https://doi.org/10.33751/wahana.v30i1.10229>.

- Tempo, Jurnalis. “Pengertian Representasi, Proses, Fungsi, Dan Jenisnya.” Tempo, 2024.
<https://www.tempo.co/ekonomi/pengertian-representasi-proses-fungsi-dan-jenisnya-1185167>.
- Umi, Zahriah. “Siapa Pendeta Marcel Dan Apa Itu War Takjil Yang Lagi Viral?” tirta.id, 2024.
<https://tirta.id/siapa-pendeta-marcel-dan-apa-itu-war-takjil-yang-lagi-viral-gXjD>.
- Unitri, Komunikasi. *Memahami Semiotika Charles S Pierce | Kuliah Riset Media | Komunikasi Unitri*. Indonesia, 2020. <https://youtu.be/O3jNoz6dWPY?si=oynoUNHGY2lbqrwb>.
- Vera Nawiroh, M.Si. *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*. Edited by Sikumbang Risman. Pertama. Bogor: Ghalia Indonesia, 2014.
- Winarni, Rina Wahyu. “Representasi Kecantikan Perempuan Dalam Iklan.” *Deiksis* 2, no. 2 (2010): 134–52. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.30998/deiksis.v17i1>.