

**TRADISI *NYUWANG NGANTEN* PADA PERKAWINAN ADAT BALI
PERSPEKTIF *MASLAHAH MURSALAH*
(Studi Penelitian di Banjar Dinas Kecicang Islam Desa Bungaya Kangin,
Kec. Bebandem, Kab. Karangasem, Prov. Bali)**

SKRIPSI

Oleh

Salma Latifa

NIM: 20211700255027



PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM

FAKULTAS SYARIAH

UNIVERSITAS KH. ABDUL CHALIM

MOJOKERTO

2025

**TRADISI NYUWANG NGANTEN PADA PERKAWINAN ADAT BALI
PERSPEKTIF MASLAHAH MURSALAH**
(Studi Penelitian di Banjar Dinas Kecicang Islam Desa Bungaya Kangin,
Kec. Bebandem, Kab. Karangasem, Prov. Bali)

SKRIPSI

Diajukan Kepada:

Fakultas Syariah Universitas KH. Abdul Chalim

Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan

Program sarjana Hukum Keluarga Islam



NIY: 907.1.146

PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA ISLAM

FAKULTAS SYARIAH

UNIVERSITAS KH. ABDUL CHALIM

MOJOKERTO

2025

ABSTRAK

Latifa. Salma. 2025. TRADISI NYUWANG NGANTEN PADA PERKAWINAN ADAT BALI PERSPEKTIF MASHLAHAH MURSALAH, Skripsi Hukum Keluarga, Fakultas Syariah, Universitas KH. Abdul Chalim.

Dosen Pembimbing: Sinta Devi Ambarwati, S.H.,M.H

Kata Kunci: Tradisi *Nyuwang Nganten*, Perkawinan Adat, *Mashlahah Mursalah*

Tradisi merupakan bentuk budaya yang berkembang disetiap daerah yang mana setiap daerah memiliki ciri khasnya sendiri. Tradisi dalam pernikahan setiap daerah pasti memiliki ciri dan alurnya masing-masing dalam menjalankan mekanismenya dan dipertahankan dari generasi sebelumnya ke generasi selanjutnya. Dalam Islam dalam menyikapi pelaksanaan yang tradisi yang berkembang di masyarakat dilihat dari apakah tradisi tersebut bertentangan dengan Islam atau tidak. Karena itu penelitian ini mengkaji tradisi dalam prosesi pernikahan yang berkembang di Pulau Bali yaitu *Nyuwang Nganten* dengan perspektif *Mashlahah Mursalah*.

Penelitian ini disusun dengan rumusan masalah (1) Bagaimana Implementasi Tradisi *nyuwang Nganten* pada Perkawinan Adat Bali di Banjar Dinas Kecicang Islam 2024? (2) Bagaimana Tradisi *Nyuwang Nganten* pada Perkawinan Adat Bali Ditinjau Dari Perspektif *Mashlahah Mursalah* ? dengan tujuan (1) Untuk mengetahui implelementasi tradisi *nyuwang nganten* pada perkawinan adat Bali di Banjar Dinas Kecicang Islam (2) Untuk mengetahui Tradisi *Nyuwang Nganten* pada Perkawinan Adat Bali Ditinjau Dari Perspektif *Mashlahah Mursalah*. penelitian ini menggunakan pendekatan etnografi dengan metode kualitatif, serta dilakukan dengan penelitian lapangan untuk menemukan korelasi antara budaya dan studi Islam. Peneliti juga menggunakan teknik observasi dan wawancara secara langsung dalam pengumpulan data.

Hasil penelitian: (1).Tradisi *nyuwang Nganten* merupakan tradisi yang berkembang di masyarakat Kecicang Islam yakni mengambil mempelai wanita oleh keluarga mempelai laki-laki untuk dibawa ke kediamannya dengan iring-iringan seperti rebana. Dalam pelaksanaannya dimulai dengan *ngideh pertama*, *ngideh kedua*, *ngideh ketiga/nyuwang nganten*, *mepejati/mejauman*, akad nikah, *medelokan*, dan resepsi. Pengambilan mempelai wanita pada saat ini dibagi menjadi 2 sesuai dengan waktu pelaksanaannya yaitu pada malam sebelum hari pernikahan sesuai dengan tradisi dan siang pada hari pernikahan. (2).Dalam perspektif *mashlahah mursalah*, tradisi *nyuwang nganten* sejalan dengan persyaratan yang dikategorikan yaitu (a) dalam pelaksanaannya mengandung kemashlahatan dan diterima akal sehat (b) kemashlahatannya dirasakan oleh banyak pihak atau umum (c) kemashlatan tidak bertentangan dengan syariat.

ABSTRACT

Latifa. Salma. 2025. TRADITION OF NYUWANG NGANTEN IN BALINESE TRADITIONAL MARRIAGE FROM THE PERSPECTIVE OF MASHLAHAH MURSALAH, Family Law Thesis, Faculty of Sharia, KH. Abdul Chalim University.

Supervisor: Sinta Devi Ambarwati, S.H.,M.H

Keywords: *Nyuwang Nganten Tradition, Traditional Marriage, Mashlahah Mursalah*

Tradition is a form of culture that develops in every region, each with its own unique characteristics. Each region's wedding traditions certainly have their own characteristics and processes, and they are maintained from one generation to the next. In Islam, the implementation of traditions within a society is assessed based on whether they conflict with Islam. Therefore, this study examines the wedding tradition that developed in Bali, namely Nyuwang Nganten, from the perspective of Mashlahah Mursalah.

This research is compiled with the formulation of the problem (1) How is the Implementation of the Nyuwang Nganten Tradition in Balinese Traditional Marriages in Banjar Dinas Kecicang Islam 2024? (2) How is the Nyuwang Nganten Tradition in Balinese Traditional Marriages Reviewed from the Perspective of Mashlahah Mursalah? with the aim of (1) To find out the implementation of the Nyuwang Nganten tradition in Balinese traditional marriages in Banjar Dinas Kecicang Islam (2) To find out the Nyuwang Nganten Tradition in Balinese Traditional Marriages Reviewed from the Perspective of Mashlahah Mursalah. This research uses an ethnographic approach with qualitative methods, and is carried out with field research to find a correlation between culture and Islamic studies. Researchers also use direct observation and interview techniques in data collection.

research result (1)The nyuwang Nganten tradition is a tradition that has developed in the Kecicang Islamic community, namely taking the bride by the groom's family to be taken to his residence with a procession such as tambourines. In its implementation, it begins with the first ngideh, second ngideh, third ngideh/nyuwang nganten, mepejati/mejauman, marriage contract, medelokan, and reception. The taking of the bride at this time is divided into 2 according to the time of implementation, namely on the night before the wedding day according to tradition and during the day on the wedding day.(2) In the perspective of mashlahah mursalah, the nyuwang nganten tradition is in line with the categorized requirements, namely (a) in its implementation it contains benefits and is accepted by common sense (b) its benefits are felt by many parties or the public (c) the benefits do not conflict with sharia.

الملخص

لطيفة. سلمى 2025. تقاليد زواج نيوانج نغانتن في زواج بالي آدات من وجهة نظر
مصلحة مرساله، رسالة في قانون الأسرة، كلية الشريعة، جامعة الملك عبد الحليم.
المشرف: سينتا ديفي أمبارواتي، س.ح، م.ح

الكلمات المفتاحية: تقليد نيوانج نغانتن، الزواج العرفي، مصلحة مرساله، الزواج
العرفي

التقاليد شكل من أشكال الثقافة يتطور في كل منطقة، ولكل منها خصائصها
الفريدة. وتقاليد الزفاف في كل منطقة لها خصائصها وعملياتها الخاصة، وتنتقل من
جيل إلى جيل. في الإسلام، يُقيم تطبيق التقاليد داخل المجتمع بناءً على مدى تعارضها
مع الإسلام. لذلك، تدرس هذه الدراسة تقاليد الزفاف التي تطورت في بالي، وتحديداً
"نيوانج نغانتن"، من منظور "الماشلة المرسلة".

تم تجميع هذا البحث بصياغة المشكلة (1) كيف يتم تنفيذ تقليد نيوانج نغانتن
في الزواج العرفي البالي في بنجار ديناس كيسيسانج إسلام 2024؟ (2) كيف يتم
النظر إلى تقليد نيوانج نغانتن في الزواج العرفي البالي من منظور المصلحة المرسلة؟
بهدف (1) معرفة تطبيق تقليد نيوانج نغانتن في الزواج التقليدي البالي في بنجار ديناس
كيسيسانج الإسلام (2) معرفة تطبيق نيوانج نغانتن في الزواج التقليدي البالي من منظور
المصلحة مرساله، يستخدم هذا البحث منهجاً إثنوغرافياً بأساليب نوعية، ويجري
البحث الميداني لإيجاد الارتباطات بين الثقافة والدراسات الإسلامية. كما استخدم
الباحثون تقنيات الملاحظة المباشرة والمقابلات في جمع البيانات.

نتيجة البحث (1) تقليد نيوانج نغانتن هو تقليد تطور في مجتمع كيسيكانغ
الإسلامي، وهو اصطلاح أهل العروا إلى مسكنه بموكب مثل الدفوف.
وتبدأ العملية بالنجيدة الأولى والنجيدة الثانية والنجيدة الثالثة/نيوانج نغانتن
والمبيجاتي/ميجومان ومراسم الزواج والميدلوكان والاستقبال. وينقسم أخذ العروس
في هذا الوقت إلى قسمين حسب وقت التنفيذ، وهما الليلة التي تسبق يوم الزفاف حسب
التقاليد وعصر يوم الزفاف. (2) ومن منظور مصلحة المرسلة، فإن تقليد النيووانج
نغانتن في منظور المشاحة المرسلة يتماشى مع الشروط المعتمدة وهي (a) أن يكون
في تنفيذه مصلحة وبقبلها العقل السليم (b) أن تكون المصلحة محسوسة عند كثير من
الأطراف أو عند الجمهور (c) ألا تتعارض المصلحة مع الشرع.