

**MANAJEMEN KONFLIK DI PONDOK PESANTREN
DALAM MENGHADAPI KERAGAMAN LATAR
BELAKANG SOSIAL DAN BUDAYA SANTRI
(Studi Kasus di Pondok Pesantren Nurul Ummah,
Pacet, Mojokerto)**

Tesis

Diajukan Kepada:

Program Pascasarjana Universitas KH. Abdul Chalim

Untuk memenuhi salah satu Persyaratan dalam menyelesaikan

Program Magister Manajemen Pendidikan Islam

Oleh:

Muchammad Ichwan
230501013003

Dosen pembimbing:

Dr. M. Chabibi, Lc., M.Hum., M.IP

NIDN. 2130078501



**PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
PASCASARJANA
UNIVERSITAS KH. ABDUL CHALIM
MOJOKERTO
2025**

ABSTRAK

Ichwan, Muchammad, 2025. Manajemen konflik di pondok pesantren dalam menghadapi keragaman sosial dan budaya santri (studi kasus di pondok pesantren Nurul Ummah, pacet, Mojokerto). Tesis, Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam. Pascasarjana Universitas KH. Abdul Chalim Mojokerto. Pembimbing Tesis: Dr. M. Chabibi, Lc., M.Hum., M.IP

Kata kunci: manajemen konflik, pondok pesantren, keragaman sosial dan budaya

Pondok pesantren sebagai miniatur masyarakat Indonesia dihadapkan pada realitas keragaman latar belakang sosial dan budaya santri yang berpotensi memicu konflik, sekaligus menjadi kekuatan untuk membangun harmoni. Penelitian ini berfokus pada Pondok Pesantren Nurul Ummah Pacet Mojokerto, yang menampung sekitar 1.300 santri dari beragam suku, bahasa, status ekonomi, dan budaya. Namun, konflik yang dikelola secara tepat justru dapat menjadi peluang memperkuat kohesivitas sosial. Studi ini bertujuan mengkaji implementasi manajemen konflik pesantren dalam merespons keragaman serta menganalisis implikasinya terhadap keharmonisan komunitas.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan desain *embedded explanatory case study*. Data dikumpulkan melalui observasi partisipatif, wawancara mendalam, serta analisis dokumen.

Temuan penelitian mengungkap tiga strategi utama manajemen konflik: 1) Pendekatan struktural-sistemik, mencakup: (a) pengawasan terintegrasi 24 jam berbasis CCTV dan pencatatan digital *real-time*; (b) penanganan konflik berjenjang (dari wali kamar hingga pimpinan pondok) yang transparan; dan (c) mekanisme ekonomi via Bank Tabungan Santri (BTS) untuk meminimalkan konflik finansial. 2) Pendekatan kultural-edukatif, seperti internalisasi nilai 5S (Senyum, Salam, Sapa, Sopan, Santun), kebijakan bahasa Arab-Inggris untuk mengurangi kesenjangan budaya, serta pendidikan keagamaan yang menekankan toleransi. 3) Pendekatan relasional, melalui sistem pendampingan TRIAS (Asah, Asih, Asuh) dan ruang dialog inklusif (forum tahlil, pengajian) yang memediasi konflik secara partisipatif.

Implementasi strategi ini berdampak signifikan pada penurunan konflik horizontal antarsantri, penguatan kohesivitas sosial, dan terciptanya lingkungan inklusif. Santri melaporkan peningkatan rasa kekeluargaan lintas budaya meski tantangan seperti resistensi wali santri dan ambivalensi peran senior tetap perlu diantisipasi. Temuan ini menegaskan bahwa manajemen konflik berbasis nilai lokal dan kelembagaan terstruktur dapat mengubah keragaman dari ancaman menjadi modal sosial bagi pesantren.

ABSTRACT

Ichwan, Muchammad, 2025. Conflict Management in Islamic Boarding Schools in Dealing with the Social and Cultural Diversity of Students (A Case Study at Nurul Ummah Islamic Boarding School, Pacet, Mojokerto). Thesis, Master's Program in Islamic Education Management. Postgraduate Program of KH. Abdul Chalim University, Mojokerto. Supervisor: Dr. M. Chabibi, Lc., M.Hum., M.IP

Keywords: Conflict management, Islamic boarding school, Social and cultural diversity

Islamic boarding schools, or pesantren, serve as a microcosm of Indonesian society, navigating the complexities of students' diverse social and cultural backgrounds, which can both spark conflicts and foster harmony. This study focuses on Pondok Pesantren Nurul Ummah in Pacet, Mojokerto, home to approximately 1,300 students from varied ethnicities, languages, economic statuses, and cultures. When managed effectively, conflicts arising from such diversity can strengthen social cohesion. This research aims to examine the conflict management strategies implemented at the pesantren and analyze their impact on fostering a harmonious community.

The study employs a qualitative approach with an embedded explanatory case study design. Data were collected through participatory observation, in-depth interviews, and document analysis. Data validity was ensured through source triangulation, persistent observation, and member checking.

Findings reveal three main conflict management strategies: 1) Structural-systemic approaches, including (a) 24-hour integrated monitoring using CCTV and real-time digital reporting; (b) tiered conflict resolution (from dormitory supervisors to pesantren leaders) with transparent processes; and (c) an economic mechanism via the Santri Savings Bank (BTS) to minimize financial disputes. 2) Cultural-educational approaches, such as instilling the 5S values (Smile, Greeting, Addressing, Politeness, Courtesy), a rotating Arabic-English language policy to bridge cultural gaps, and religious education emphasizing tolerance. 3) Relational approaches, through the TRIAS mentoring system (Honing, Caring, Nurturing) and inclusive dialogue spaces (tahlil forums and religious gatherings) that facilitate participatory conflict resolution.

These strategies significantly reduce horizontal conflicts among students, strengthen social cohesion, and create an inclusive environment. Students report an enhanced sense of cross-cultural kinship, though challenges like resistance from parents and the ambiguous roles of senior students persist. The findings affirm that conflict management rooted in local values and structured institutional approaches can transform diversity from a potential threat into a valuable social asset for pesantren.

مستخلص البحث

محمد اخوان. ٢٠٢٥ ، إدارة الصراع في المعاهد الإسلامية في مواجهة التنوع الاجتماعي والثقافي للطلاب (دراسة حالة في المعهد الإسلامي نور الأمة، باجيت، موجوكرطا) رسالة برنامج دراسة الماجستير في إدارة التعليم الإسلامي في جامعة كياهي الحاج عبد الحليم. المشرف: الدكتور محمد حبيبي الماجستير.

الكلمات الأساسية : إدارة الصراعات، المعهد، التنوع الاجتماعي والثقافي

تُعَدُّ المعاهدُ الإسلاميةُ في إندونيسيا نموذجًا مصغرًا للمجتمع، حيث تواجه تحديات التنوع الاجتماعي والثقافي للطلاب، وهو ما قد يثير الصراعات، وفي الوقت ذاته يُشكّل فرصة لبناء الانسجام. تركز هذه الدراسة على المعهد الإسلامي "نور الأمة" الواقع في باجيت، مقاطعة موجوكرتو، والذي يستقبل نحو ١٣٠٠ طالب من خلفيات عرقية ولغوية واجتماعية واقتصادية متنوعة. وإذا أُديرَت الصراعاتُ بطريقة صحيحة، فإنها يمكن أن تعزّز التماسك الاجتماعي. وتهدف هذه الدراسة إلى تحليل استراتيجيات إدارة الصراعات في المعهد، وتأثيرها في تعزيز الانسجام المجتمعي.

تستخدم الدراسة منهجًا نوعيًا بتصميم دراسة حالة تفسيرية مدمجة في حالة واحدة. جُمعت البيانات من خلال الملاحظة التشاركية، والمقابلات المتعمقة، وتحليل الوثائق. ولضمان مصداقية البيانات، استُخدمت تقنيات التثليث في المصادر، والملاحظة المستمرة، والتحقق من أعضاء المجتمع المبحوث.

كشفت النتائج عن ثلاث استراتيجيات رئيسية لإدارة الصراعات : (١) النهج النبوي-النظامي، ويتضمن: (أ) الرقابة المتكاملة على مدار ٢٤ ساعة باستخدام كاميرات المراقبة والتسجيل الرقمي الفوري؛ (ب) حلّ الصراعات بشكل تدريجي (ابتداءً من مشرفي السكن إلى قادة المعهد) بطريقة شفافة؛ (ج) آلية اقتصادية عبر "بنك توفير الطلاب"، وهو برنامج ادخار خاص بالطلاب، يهدف إلى تقليل النزاعات المالية. (٢) النهج الثقافي-التربوي، مثل: تعزيز قيم "الخمسة S" (الابتناسمة، السلام، التحية، الأدب، اللطف)، وسياسة التناوب في استخدام اللغتين العربية والإنجليزية لتقليل الفجوات الثقافية، والتعليم الديني الذي يركز على التسامح. (٣) النهج العلائقي، من خلال نظام الإرشاد TRIAS (الصقل، الرعاية، التوجيه)، ومنتديات الحوار المفتوح مثل مجالس الذكر والدروس الدينية، والتي تسهم في حلّ الصراعات بمشاركة جماعية.

أدت هذه الاستراتيجيات إلى تقليل الصراعات الأفقية بين الطلاب، وتعزيز التماسك الاجتماعي، وخلق بيئة شاملة. وقد أفاد الطلاب بزيادة شعورهم بالأخوة العابرة للثقافات، رغم استمرار بعض التحديات مثل مقاومة بعض أولياء الأمور، وغموض الأدوار لدى الطلاب المتقدمين. وتؤكد النتائج أن إدارة الصراعات المستندة إلى القيم المحلية والهياكل المؤسسية قادرة على تحويل التنوع من تهديد محتمل إلى رصيد اجتماعي ثمين للمعهد.