

BAB VI

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, ditemukan beberapa pesan dakwah dalam film Ada Surga di Rumahmu, yang kemudian peneliti analisis menggunakan teori semiotika Charles Sanders Peirce. Pesan dakwah yang terkandung dalam film Ada Surga di Rumahmu tersebut, peneliti kategorikan dalam tiga jenis. Yang pertama yaitu pesan dakwah yang bersifat perintah, meliputi : berbakti kepada orang tua, kewajiban mendidik anak, patuh terhadap guru, memberikan hukuman yang baik, menjaga alam, mengakui kesalahan, meminta maaf, menyampaikan kebaikan, mengingat kematian dan saling memaafkan. Jenis pesan dakwah yang kedua yaitu pesan dakwah yang bersifat anjuran, meliputi mengetahui topik permasalahan sebelum menyampaikan sesuatu, dan anjuran membaca Al-Qur'an. Sedangkan jenis pesan dakwah yang ketiga yaitu pesan dakwah yang bersifat larangan, meliputi curang dalam berdagang, dan larangan menyiksa hewan.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti memiliki saran yang ditujukan kepada mahasiswa, lembaga atau program studi dan masyarakat, sebagaimana berikut:

1. Mahasiswa

Bagi mahasiswa yang hendak meneliti sebuah film melalui analisis semiotika, harap benar-benar memahami konsep teori yang akan digunakan dalam penelitian tersebut, karena hasil penelitian sangat

bergantung pada pemahaman mahasiswa terhadap teori akan digunakan.

2. Program Studi

Sampai saat penelitian ini diselesaikan, program studi Komunikasi Penyiaran Islam, Institut Pesantren Kh. Abdul Chalim, tidak ada mata kuliah yang secara spesifik membahas tentang ilmu semiotik, maka dari itu, alangkah lebih baiknya jika diberikan mata kuliah semiotika bagi mahasiswa, mengingat ilmu semiotik berkaitan dengan proses pemahaman pesan dalam komunikasi.

3. Masyarakat

Film merupakan salah satu media pembelajaran dan pendidikan, karena didalamnya terdapat pesan-pesan yang ingin disampaikan. maka dari itu, bagi masyarakat yang menonton sebuah film, hendaknya lebih teliti dan mampu memahami pesan yang disampaikan dalam sebuah film.

