

**KAJIAN Q.S. AL-MA'ARIJ AYAT 19-20
DALAM TAFSIR AL-MISBAH DAN AL-AZHAR**

SKRIPSI

Oleh :

Arrohman Kenedi Arsina
20191700334007



**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS DAKWAH DAN USHULUDDIN
INSTITUT PESANTREN KH ABDUL CHALIM
MOJOKERTO**

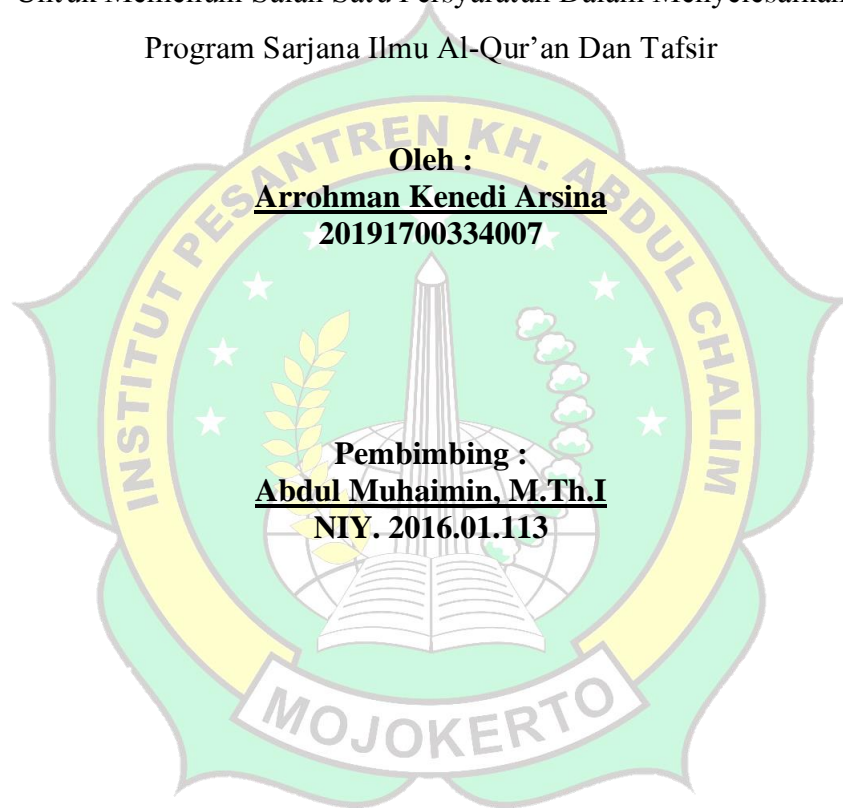
2023

**KAJIAN Q.S. AL-MA'ARIJ AYAT 19-22
DALAM TAFSIR AL-MISBAH DAN AL-AZHAR**

SKRIPSI

Diajukan kepada:

Fakultas Dakwah Ushuluddin Institut Pesantren Kh. Abdul Chalim
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir



**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS DAKWAH DAN USHULUDDIN
INSTITUT PESANTREN KH ABDUL CHALIM
MOJOKERTO**

2023

ABSTRAK

Arsina, Arrohman Kenedi. 2023. *Kajian Q.S. Al-Ma'arij Ayat 19-20 dalam Tafsir Al-Misbah dan Tafsir Al-Azhar*. Skripsi . Fakultas Dakwah dan Ushuluddin. Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Universitas KH Abdul Chalim. Pacet. Mojokerto. Pembimbing: Abdul Muhaimin, M.Th.I

Kata Kunci: sifat keluh kesah, Tafsir al-Misbah dan Tafsir al-Azhar

Penelitian ini adalah sebuah kajian Q.S. *al-Ma'arij* ayat 19-20, didalamnya mengandung tentang sifat keluh kesah pada manusia, kemudian ditafsirkan melalui Tafsir al-Misbah karya M. Quraish Shihab dan Tafsir al-Azhar karya Buya Hamka. Ketertarikan untuk melakukan penelitian ini didasari atas keluhan-keluhan yang terjadi di kehidupan sehari-hari. Selain itu juga, bagaimana pandangan mufassir khususnya mufassir di Indonesia yaitu M. Quraish Shihab dan Buya Hamka dalam menyikapi sifat keluh kesah dengan corak tafsir yang sama. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah; 1) Bagaimana Penafsiran M. Quraish Shihab dan Hamka tentang sifat keluh kesah dalam al-Qur'an? 2) Bagaimana pandangan M. Quraish Shihab dan Hamka dalam mengatasi sifat keluh kesah?

Jenis penelitian ini merupakan jenis penelitian kepustakaan atau *Library Research*, tentunya memiliki dua jenis sumber yakni sumber primer dan sumber sekunder. Sumber primer adalah Tafsir al-Misbah karya M. Quraish Shihab dan Tafsir al-Azhar karya Hamka, sedangkan sumber sekundernya adalah berupa literatur-literatur tafsir, jurnal, skripsi, dan karya ilmiah lainnya yang mendukung penelitian ini. Corak dari kedua tafsir sama-sama *Adabi Ijtima'i* atau budaya kemasyarakatan.

Penulis memperoleh kesimpulan pemahaman bahwa sifat keluh kesah ini adalah salah satu tabiat buruk yang diciptakan Allah SWT, yang mana jika tidak mampu untuk mengendalikannya akan berdampak buruk dan apabila digunakan dengan semestinya akan berdampak baik pada diri manusia. Menurut Quraish Shihab sifat keluh kesah adalah naluri manusia untuk mencapai kebahagiaan sifat ini akan menjadi tercela apabila manusia salah ketika menggunakannya, sedangkan menurut Hamka sifat keluh kesah ini akan mengiringi manusia kedalam penyakit kejiwaan ketika berlarut dalam keluhan terhadap masalah yang menimpanya. Quraish Shihab dan Hamka berpendapat obat dari sifat keluh kesah yang berlebihan ialah bersabar dan bersyukur.

ABSTRACT

Arsina, Arrohman Kenedi. 2023. Study of Q.S. Al-Ma'arij Verses 19-20 in Tafsir Al-Misbah and Tafsir Al-Azhar. Thesis. Faculty of Da'wah and Ushuluddin. Study Program of Al-Qur'an and Tafsir Science. KH Abdul Chalim University. Pacet. Mojokerto. Advisor: Abdul Muhaimin, M.Th.I

Keywords: the nature of complaining, Tafsir al-Misbah and Tafsir al-Azhar.

This research is a study of Q.S. al-Ma'arij verses 19-20, which contains the nature of complaining in humans, then interpreted through Tafsir al-Misbah by M. Quraish Shihab and Tafsir al-Azhar by Buya Hamka. The interest in doing this research is based on the complaints that occur in everyday life. In addition, how the views of mufassirs, especially mufassirs in Indonesia, namely M. Quraish Shihab and Buya Hamka in addressing the nature of complaints with the same style of interpretation. The formulation of the problem in this study are; 1) How is the interpretation of M. Quraish Shihab and Hamka about the nature of complaining in the Qur'an? 2) How is the view of M. Quraish Shihab and Hamka in overcoming the nature of complaining?

This type of research is a type of library research, of course it has two types of sources, namely primary sources and secondary sources. Primary sources are Tafsir al-Misbah by M. Quraish Shihab and Tafsir al-Azhar by Hamka, while secondary sources are in the form of tafsir literature, journals, theses, and other scientific works that support this research. The style of the two interpretations are both Adabi Ijtima'i or societal culture.

The author concludes that the nature of complaining is one of the bad traits created by Allah SWT, which if it is unable to control it will have a bad impact and if used properly it will have a good impact on humans. According to Quraish Shihab, the nature of complaining is a human instinct to achieve happiness, this nature will become despicable if humans are wrong when using it, while according to Hamka, this complaining nature will lead humans into mental illness when they complain about the problems that afflict them. Quraish Shihab and Hamka argue that the cure for excessive complaining is to be patient and grateful.

ملخص

أرسينا ، ألرحمن كينيدي. 2023. دراسة الآيات 19-20 من كتاب المصباح وتفسير الأزهر. اطروحة. كلية الدعوة و عش الدين. برنامج دراسة القرآن والتفسير. جامعة. عبد الحلیم. باسیت. موجو كيرتو. المشرف: عبد المهيمین، م.ث.ط. الكلمات المفتاحية: طبيعة المظالم، تفسير المصباح، تفسير الأزهر

هذا البحث عبارة عن دراسة للآيات 19-20 من كتاب "تفسير المصباح" لـ "تفسير المعارج" للآيات 19-20 التي تحتوي على طبيعة الشكاوى عند البشر، ثم تفسيرها من خلال تفسير المصباح لمحمد قريش شهاب وتفسير الأزهر لبويا حمكة ، يعتمد الاهتمام بإجراء هذا البحث على الشكاوى التي تحدث في الحياة اليومية. بالإضافة إلى ذلك ، كيف يستجيب المفسر وخاصة المفسر في إندونيسيا ، وهما م. قريش شهاب وبويا حمكة ، لطبيعة الشكاوى بنفس نمط التفسير. صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي ؛ 1 (ما تفسير محمد قريش شهاب وحمكة لطبيعة المظالم في القرآن؟ 2 (ما رأي السيد قريش شهاب وحمكة في التغلب على طبيعة الشكاوى؟

هذا النوع من الأبحاث هو نوع من الأبحاث الأدبية أو أبحاث المكتبات ، بالطبع ، له نوعان من المصادر ، وهما المصادر الأولية والمصادر الثانوية. المصادر الأولية هي تفسير المصباح لم. قريش شهاب وتفسير الأزهر لحمكة ، في حين أن المصادر الثانوية هي في شكل أدب التفسير والمجلات والرسائل العلمية وغيرها من الأعمال العلمية التي تدعم هذا البحث. نمط كلا التفسيرين هو نفس الثقافة الاجتماعية

، توصل المؤلف إلى استنتاج مفاده أن هذه الطبيعة من الشكاوى هي واحدة من العادات السيئة التي خلقها الله سبحانه وتعالى والتي إذا لم تكن قادرة على السيطرة عليها سيكون لها تأثير سيء وإذا تم استخدامها بشكل صحيح سيكون لها تأثير جيد على البشر. وبحسب قريش شهاب، فإن طبيعة الشكاوى هي غريزة الإنسان لتحقيق السعادة، وهذه السمة ستصبح مستهجنة إذا أخطأ البشر عند استخدامها، أما عند حمكة فإن طبيعة الشكاوى هذه سترافق البشر إلى المرض النفسي عندما يظنون في الشكاوى من المشاكل التي تصيبهم. يجادل قريش شهاب وحمكة بأن علاج المظالم المفرطة هو الصبر والامتنان