

**PENGARUH METODE 3M (MENGGAMBAR, MENGGUNTING, MENEMPEL) PADA
MEDIA ORIGAMI UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN SENI RUPA ANAK**
KELAS B DI RA KAFALA, TARIK, SIDOARJO

SKRIPSI

Oleh:

YUNI FITRIANI

NIM 20201700148019



**UNIVERSITAS KH. ABDUL CHALIM
Mojokerto**

**UNIVERSITAS KH. ABDUL CHALIM
Mojokerto**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

FAKULTAS TARBIYAH

UNVERSITAS KH ABDUL CHALIM

MOJOKERTO

2024

**PENGARUH METODE 3M (MENGGAMBAR, MENGGUNTING, MENEMPEL) PADA
MEDIA ORIGAMI UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN SENI RUPA ANAK**
KELAS B DI RA KAFALA, TARIK, SIDOARJO

SKRIPSI

Diajukan kepada:

Fakultas Tarbiyah Universitas Pesantren KH Abdul Chalim untuk memenuhi persyaratan dalam
menyelesaikan studi pada jenjang sarjana (S1) Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Oleh:

YUNI FITRIANI

NIM 20201700148019

Dosen Pembimbing:

Jihan Kusuma Wardani, M. Sn

NIDN: 2127109002

UNIVERSITAS KH. ABDUL CHALIM
Mojokerto
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH
UNIVERSITAS KH ABDUL CHALIM
MOJOKERTO
2024

ABSTRAK

Yuni Fitriani, 2024, Pengaruh Metode 3M (Menggambar, Menggunting, Menempel) Pada Media Origami Untuk Meningkatkan Kemampuan Seni Rupa Anak Kelas B Di Ra Kafala, Tarik, Sidoarjo, Skripsi, Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Institut Pesantren KH. Abdul Chalim, Pembimbing: Jihan Kusuma Wardhani M.Sn

Kata kunci: Metode 3M (menggambar, menggunting, menempel), Media Origami, Kemampuan Seni Rupa

Kemampuan seni rupa untuk anak usia dini memiliki peran yang sangat penting sebagai salah satu meningkatkan ekspresi anak, eksplorasi anak, imajinasi, kreasi dan juga seni dalam bermain kreatif. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui: 1) Bagaimana Penerapan metode 3M (Menggambar, Menggunting, Menempel) pada media origami untuk Meningkatkan Kemampuan Seni Rupa Anak, 2. Bagaimana Pengaruh metode 3M (Menggambar, Menggunting, Menempel) pada media origami untuk Meningkatkan Kemampuan Seni Rupa Anak kelas B RA Kafala.

Penelitian ini membahas tentang Pengaruh Metode 3M (Menggambar, Menggunting, Menempel) pada Media Origami untuk Meningkatkan Kemampuan Seni Rupa Anak Kelas B di RA Kafala, Tarik, Sidoarjo. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif. Jenis penelitian ini adalah *pre-eksperimental design* dengan tipe *one group pretest-posttest* dengan teknik pengumpulan data menggunakan observasi, eksperimen dan dokumentasi. Sedangkan perhitungan teknik analisis data menggunakan bantuan aplikasi SPSS versi 26.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan adanya pengaruh yang signifikan antara metode 3m pada media origami terhadap kemampuan seni rupa anak di kelas B RA Kafala. Hal ini terlihat dari rata-rata kemampuan seni anak sebelum dan sesudah diberi perlakuan adalah dari 12,53 menjadi 26,13. Hal ini juga dibuktikan dari hasil uji hipotesis dimana nilai sig <0,05.

ABSTRACT

Yuni Fitriani, 2024, The Influence of the 3M Method (Drawing, Scissoring, Pasting) on Origami Media to Improve the Art Skills of Class B Children in Ra Kafala, Tarik, Sidoarjo,
Thesis, Early Childhood Islamic Education Study Program, KH Islamic Boarding School. Abdul Chalim, Supervisor: Jihan Kusuma Wardhani M,Sn

Keywords: 3M Method (drawing, cutting, pasting), Origami Media, Fine Art Ability

The ability of fine arts for early childhood has a very important role as one of increasing children's expression, children's exploration, imagination, creation and also art in creative play. The purpose of this study is to find out: 1) How to Apply the 3M method (Drawing, Scissoring, Pasting) to origami media to Improve Children's Fine Art Skills, 2. How the Effect of the 3M method (Drawing, Scissoring, Pasting) on origami media to Improve the Fine Art Skills of Class B RA Kafala Children.

This study discusses the Effect of 3M Method (Drawing, Scissoring, Pasting) on Origami Media to Improve the Fine Art Skills of Class B Children in RA Kafala, Tarik, Sidoarjo. This study used quantitative methods. This type of research is *a pre-experimental design with one group pretest-posttest type* with data collection techniques using observation, experimentation and documentation. While the calculation of data analysis techniques uses the help of the SPSS application version 26.

The results of this study showed a significant influence between the 3m method on origami media on the fine art ability of children in class B RA Kafala. This can be seen from the average art ability of children before and after treatment is from 12.53 to 26.13. This is also evidenced by the results of the hypothesis test where the sig value is <0.05.

خلاصة

يوني فيرياني ، 2024 ، تأثير طريقة M3 (الرسم ، المقص ، اللصق) على وسائل الأوريغامي لتحسين المهارات الفنية للأطفال الصف ب في رأس كفالة ، طارق ، سيدوارجو ، أطروحة ، برنامج دراسة التربية الإسلامية في مرحلة الطفولة المبكرة ، مدرسة KH الإسلامية الداخلية. عبد الحليم ، المشرف: جيهان كوسوما وردهاني م ، سن.

الكلمات الدالة: طريقة M3 (الرسم ، القص ، اللصق) ، وسائل الأوريغامي ، قدرة الفنون الجميلة

تلعب قدرة الفنون الجميلة في مرحلة الطفولة المبكرة دوراً مهماً للغاية كواحدة من زيادة تعبير الأطفال واستكشافهم وخيالهم وإبداعهم وكذلك الفن في اللعب الإبداعي. الغرض من هذه الدراسة هو معرفة: 1) كيفية تطبيق طريقة M3 (الرسم ، المقص ، اللصق) على وسائل الأوريغامي لتحسين مهارات الفنون الجميلة للأطفال ، 2. كيفية تأثير طريقة M3 (الرسم، المقص، اللصق) على وسائل الأوريغامي لتحسين مهارات الفنون الجميلة للأطفال الفئة ب RA Kafala.

تناولت هذه الدراسة تأثير طريقة M3 (الرسم ، المقص ، اللصق) على وسائل الأوريغامي لتحسين مهارات الفنون الجميلة للأطفال الفئة ب في RA Kafala و Tarik و Sidoarjo. استخدمت هذه الدراسة الأساليب الكمية. هذا النوع من البحث هو تصميم ما قبل تجربى مع نوع اختبار قبلى واختبار بعدى لمجموعة واحدة مع تقنيات جمع البيانات باستخدام الملاحظة والتجربة والتوثيق. بينما يستخدم حساب تقنيات تحليل البيانات مساعدة تطبيق SPSS الإصدار 26.

أظهرت نتائج هذه الدراسة وجود تأثير معنوي بين طريقة m3 على وسائل الأوريغامي على قدرة الفنون الجميلة للأطفال في الفئة B RA Kafala. يمكن ملاحظة ذلك من متوسط القدرة الفنية للأطفال قبل وبعد العلاج من 12.53 إلى 26.13. يتضح هذا أيضاً من خلال نتائج اختبار الفرضية حيث تكون قيمة <0.05 .