## **BAB V**

## **PENUTUP**

## A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah didapat kemudian di analisis maka hasil dari uraian – uraian dan juga dari bab – bab di atas tentang transformasi berita kriminal studi kasus program pancet kecrek di INews TV surabaya penulis dapat menyimpulkan bahwasannya yang menjadi transformasi berita kriminal studi kasus program pancet kecrek di INews TV surabaya dengan menggunakan pendekatan studi kasus dalam transformasi berita dengan melihat kedaan sosial di sekitar.

Dan juga pada bagian akhir skripsi ini, penulis akan memaparkan beberapa kesimpulan yang didapat berdasarkan hasil dari temuan-temuan yang ada, gambaran secara umum dari tarsnformasi berita kriminal program pancet kecrek ini adalah dari mulai berdirinya hingga sekarang perubahan yang dilakukan ialah:

- melakukan perubahan dari pakaian masalah dengan kostum yang di pakai saat melakukann siaran selalu adanya perubahan dalam berita pancet kecrek ini.
- 2. adanya perubahan dari presenter mengurangi atau menambahnya presenter dalam siaran, berita ini awalnya hanya ada satu presenter

kemudian ditambah lagi dengan satu presenter dan menjadi dua presenter saat melakukan siaran atau ada juga siarannya bergantian saat siaran adanya jadwal masing – masing yang sudah ditetapkan

- 3. adanya perubahan dengan memakai tato dan blangkon di tangan saat siaran itu salah transformasi yang di lakukan sebelumnya karena pada awalnya saat siaran tidak memakai tato atau blangkon.
- 4. mulai dari proses perubahan nama dari program berita tesebut awalnya nama program ini adalah pancet namu beralannnya waktu berubah menjadi pancet kecrek.
- 5. perubahan dari background yang selalu dilakukan selalu bergantian dari awal tayang programnya sampai seperti sekarang ini.

Transformasi berita pancet kecrek tentang berita kriminal dilakukan sesuai dengan kondisi keadaan sosial yang ada kerena teknologi semakin canggi harus bisa mengikuti berbagai persaingan yang ada didalam dunia media sosial, hal itu hanya ingin membuat pilihan sendiri untuk para penontonnya melakukan transformasi dari waktu ke waktu. Tidak membuat crew – crew nya terburu – buru agar kualitas yang diberikan kepada penonton bisa memuaskan.

## B. Saran

- 1. Untuk melihat adanya perubahan transformasi dalam berita, penelitian seperti ini biasanya dikembangkan pada masyarakat agar bisa memaknai setiap perubahan yang di lakukan dalam dunia penyiaran.
- 2. peneliti berharap kedepannya agar tahun yang akan datang setiap mahasiswa yang meneliti tentang transformasi berita ini agar lebih bisa memahami makna dari trasnformasi tersebut, dengan adanya perubahan perubahan yang di lakukan oleh team team tentang berita yang di tayangkan.
- 3. untu merubah atau melakukan sebuah transformasi harus benar benar adanya kerja sama dari setiap indvidu ataupun kelompok yang terlibat agar bisa bejalan sesuai yang di inginkan dalam program ini.
- 4. untuk kedepannya dengan adanya sebuah transformasi ini harus benar benar melihat realita sosial, di dalam masyarakat agar bisa diterimanya dengan baik kualitas berita yang di sampaikan kepada masyarakat.