

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Dengan pendekatan semiotik terhadap pesan dakwah dalam syair Pondok Pesantren Amanatul Ummah (*i'ttakhidh, ikhdharuw̄ dan dengan kadar jerih payahnya upaya*) sangat besar potensinya. Hal ini bisa kita amati dari syair-syair yang berisi tentang petunjuk untuk bertaqwa dan beribadah kepada Allah, bersungguh-sungguh dalam menuntut ilmu, tidak menanggapi perbuatan keji yang dilakukakn seseorang terhadap kita.

Secara tidak langsung syair Pondok Pesantren Amanatul Ummah (*i'ttakhidh, ikhdharuw̄ dan dengan kadar jerih payahnya upaya*) telah memenuhi kriteria sebagai fungsi dakwah dan dapat menyakinkan dan menggerakkan serta membimbing moral bagi snag pelantun dan pendengar. Kemudian kandungan dari pesan dakwah dalam syair Pondok Pesantren Amanatul Ummah secara garis besar mengandung unsur aqidah, akhlaq, dan syari'ah yang mana secara rinci dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Isi pesan dakwah dalam ketiga syair Pondok Pesantren Amanatul Ummah lebih candu agar kita senantiasa bertakwa, beribadah, dan mendekati diri kepada Allah guna untuk membuka pintu kesuksesan yang terkunci, karena Allah telah berjanji dalam firmanNya bahwasannya barang siapa yang bertakwa kepada Allah niscaya akan mengadakan jalan keluar atas segala permasalahannya.
2. Isi pesan dakwah menjelaskan tentang kesungguhan dalam menuntut ilmu, karena dengan kesungguhan sesuatu yang jauh akan

didekatkan oleh Allah SWT, ibaratkan ketika kita sedang lapar dan mau makan akan tetapi kita tidak punya uang maka, untuk mendapatkan uang tersebut bisa dengan bekerja. Sama halnya dengan ilmu, ilmu tidak akan berhasil tanpa jerih upaya yang kita lakukan.

3. Isi pesan dawah dalam syair Pondok Pesantren Amanatul Ummah menjelaskan tentang untuk tidak membalas kejahatan seseorang yang dilakukan kepada kita karena kelak akan dibalas sendiri oleh Allah, dan tidak pula mengajak debat teman karena hal tersebut hanya membuang-buang waktu.
4. Isi pesan dakwah menjelaskan bahwa kemuliaan diukur dari kesengsaraan kita dan barang siapa yang ingin mengejar kemuliaan maka harus menyedikitkan tidur di malam hari yang kemudian digunakan untuk beribadah kepada Allah SWT.
5. Isi pesan dakwah menjelaskan bahwasannya untuk mendapatkan kefahaman ilmu yang diterangkan guru dikelas maka dalam belajar kita tidak boleh mengantuk.

## B. Saran

1. Analisis semiologi merupakan sebuah analisis yang tepat digunakan untuk menganalisis tentang pesan yang terkandung baik didalam syair, lagu maupun musik. Oleh karena itu, penelitian yang seperti ini sebaiknya lebih di kembangkan kepada para mahasiswa karena dengannya seseorang bisa memaknai setiap tanda yang terdapat didalam syair, lagu maupun music.

2. Untuk menganalisis makna dari syair, penelitian seperti ini sebaiknya lebih dikembangkan kepada mahasiswa agar dapat memaknai setiap tanda yang terdapat dalam sebuah syair.
3. Peneliti berharap agar tahun yang akan datang perlu diadakannya mata perkuliahan tentang semiologi yang mana dengan adanya perkuliahan tersebut diharapkan bisa menambah wawasan mahasiswa dalam menganalisis dan mengungkap fenomena maupun gejala yang berhubungan dengan sastra baik berupa syair, lagu, musik maupun yang lainnya yang didalamnya mengandung makna tersendiri baik yang *latent* maupun *manifest*. Sehingga bisa mneimbulkan daya tarik dalam melakukan penelitian untuk kepenelitian skripsi ataupun tugas akhirnya.

