تحليل تطبيق تعليم الخط لتحسين مهارة الكتابة لدى طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة المنصور فوفوعان كلاطين

البحث العلمي

إعداد:

إثنى طريقة الجنة (٢٠٢٠١٧٠)



UNIVERSITAS KH. ABDUL CHALIM Mojokerto

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية

جامعة كياهي الحاج عبد الحليم

موجوكرطا

7.75

تحليل تطبيق تعليم الخط لتحسين مهارة الكتابة لدى طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة المنصور فوفوعان كلاطين

البحث العلمي

مقدمة إلى جامعة كياهي الحاج عبد الحليم (S1) لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة البكلوريوس

إعداد:

إثنى طريقة الجنة (٢٠٢٠١٠٠)

نافع الهدى, الماجستير (۲۰۱۵۰۱۰۲) UNIVERSITAS KH. ABDUL CHALIM Mojokerto

> قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية جامعة كياهي الحاج عبد الحليم موجوكرطا

مستخلص البحث

الجنة, إثنى طريقة. ٢٠٢٤. تحليل تطبيق تعليم الخط لتحسين مهارة الكتابة لدى طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة المنصور فوفوعان كلاطين, البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية, كلية التربية, حامعة كياهي الحاج عبد الحليم, المشريف: نافع الهدى, الماجستير.

الكلمات المفتاحية: التطبيق, التعليم الخاط, مهارة الكتابة

الخط هو أحد الدروس التي تم تدريسها في المدرسة المتوسطة المنصور فوفوعان كلاطين منذ الصف السابع. بالإضافة إلى تعليم قواعد الكتابة الجميلة ، فإنه يدرب الأطفال منذ سن مبكرة على القدرة على كتابة الحروف العربية بشكل صحيح وصحيح حتى لا يتسبب في قراءة خاطئة ومعنى وتفسير. من المتوقع أن يؤدي تعلم الخط إلى تدريب الطلاب والمساهمة في أن يكونوا أكثر كفاءة في الكتابة العربية. لذلك ، تم إجراء البحوث المتعلقة بتطبيق تعلم الخط لتحسين مهارات الكتابة العربية لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة المنصور فوفوعان كلاطين.

الغرض من هذه الدراسة هو معرفة ١) كيفية تطبيق تعلم الخط لتحسين مهارات الكتابة العربية لطلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة المنصور فوفوعان كلاطين. ٢) كيف يتم نتيجة تحليل تطبيق تعلم الخط لتحسين مهارات الكتابة العربية لدى طلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة المنصور فوفوعان كلاطين. ٣) ما هي العوامل الداعمة والمثبطة لتعلم الخط لتحسين مهارات الكتابة العربية في طلاب الصف السابع المدرسة المتوسطة المنصور فوفوعان كلاطين. وكانت أساليب جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها خلال الدراسة من خلال خطوات تقليل البيانات وعرض البيانات والاستنتاجات. بينما يتم إجراء اختبار صحة البيانات عن طريق الملاحظة والتثليث. التثليث في هذه الدراسة هو تثليث المصدر.

أظهرت نتائج هذه الدراسة أن: ١) يتم تنفيذ تعلم الخط بشكل متسق ومنهجي وفقا لخطوات التعلم بدءا من توفير التحفيز للطلاب، ثم يقوم المعلم بالكتابة على السبورة التي تم تعديل شكلها ليتم تقليدها من قبل الطلاب باستخدام قلم خط خاص أو القات، ثم يقوم المعلم بإجراء المراقبة. ٢) يطور المعلمون تعلم الخط ، وتوفر المدارس المرافق والبنية التحتية لأن العديد من الطلاب لا يملكون الأدوات والمواد اللازمة لجعل الخط هو المفتاح الرئيسي لعملية سلسة لتعلم الخط. ٣) يمكن لتعلم الخط أن يحسن قدرة الطلاب على كتابة اللغة العربية. كاريانا مع تمارين الكتابة من خلال طريقة الخط ، سيكون الطلاب أكثر كفاءة في كتابة اللغة العربية.

ABSTRACT

Jannah, Itsna Thoriqotul. 2024. Analysis of the Application of Calligraphy Learning to Improve Arabic Writing Skills of Grade VII MTs Students Al Manshur Popongan Klaten, Bachelor Thesis Arabic language Education Study Program, Faculty of Tarbiyah, University KH Abdul Chalim, Supervisor: Nafi'ul Huda, M.Pd.I

Keywords: Application, Calligraphy Learning, Writing Skills

Calligraphy is one of the lessons that has been taught at MTs Al Manshur Popongan Klaten since grade VII. In addition to teaching the rules of beautiful writing, it also trains children from an early age to be able to write Arabic letters properly and correctly so as not to cause wrong reading, meaning and interpretation. Calligraphy learning is expected to train and contribute students to be more proficient in Arabic writing. Therefore, research was conducted related to the application of calligraphy learning to improve the Arabic writing skills of grade VII MTs Al Manshur Popngan Klaten students.

The purpose of this study, is to find out 1) How the application of Calligraphy Learning to improve the Arabic writing skills of grade VII MTs Al Manshur Popongan Klaten students. 2) How is the result of the Analysis of the Application of Calligraphy Learning to Improve Arabic Writing Skills in Class VII MTs Al-Manshur Popongan Klaten Students. 3) What are the supporting and inhibiting factors of Calligraphy Learning to Improve Arabic Writing Skills in grade VII MTs Al-Manshur Popongan Klaten students. The data collection methods used were observation, interviews and documentation. The data obtained during the study were analyzed by data reduction steps, data presentation and conclusions. While the validity test of the data is carried out by observation and triangulation. Triangulation in this study is source triangulation.

The results of this study show that: 1) The implementation of calligraphy learning is carried out consistently and systematically in accordance with the learning steps, starting from providing motivation to students, then the teacher writes on a blackboard that has been adjusted in shape to be imitated by students using a special calligraphy pencil or khat, then the teacher conducts monitoring. 2) Teachers develop calligraphy learning, schools provide facilities and infrastructure because many students do not have the tools and materials to make calligraphy is the main key to the smooth process of learning calligraphy. 3) Learning calligraphy can improve students' ability to write Arabic. Kareana with writing exercises through the calligraphy method students will be more proficient in writing Arabic.

ABSTRAK

Jannah, Itsna Thoriqotul. 2024. Analisis Penerapan Pembelajaran Kaligrafi Terhadap Peningkatan Kemampuan Menulis Arab Siswa kelas VII MTs Al Manshur Popongan Klaten, Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Universitas KH Abdul Chalim, Pembeimbing: Nafi'ul Huda, M.Pd.I

Kata Kunci: Penerapan, Pembelajaran Kaligrafi, Keterampilan Menulis

Kaligrafi merupakan salah satu pelajaran yang telah diajarkan di MTs Al Manshur Popongan Klatensejak kelas VII. Selain mengajarkan kaidah menulis indah juga melatih anak sejak dini agar dapat menulis huruf-huruf Arab denga baik dan benar sehigga tidak menimbulkan bacaan, arti dan tafsiran yang salah. Pembelajaran kaligrafi yang diharapkan dapat melatih dan memberikan kontribusi siswa agar lebih mahir dalam menulis arab.Oleh karena itu diadakan penelitian terkait penerapan pembelajaran kaligrafi terhadap peningkatan kemampuan menulis arab siswa kelas VII MTs Al Manshur Popngan Klaten.

Tujuan penelitian ini, adalah untuk mengetahui 1) Bagaimana penerapan Pembelajaran Kaligrafi terhadap peningkatan keterampilan menulis arab siswa kelas VII MTs Al Manshur Popongan Klaten. 2) Bagaimana hasil Analisis Penerapan Pembelajaran Kaligrafi terhadap Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab pada Siswa kelas VII MTs Al-Manshur Popongan Klaten. 3) Apa faktor pendukung dan penghambat Pembelajaran Kaligrafi terhadap Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab pada Siswa kelas VII MTs Al-Manshur Popongan Klaten. Metode pengumpulan data yang di gunakan adalah observasi, wawancara dan dokumetasi. Data yang diperoleh selama penelitian dianalisis dengan langkahlangkah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Sedangkan uji keabsahan data dilakukan dengan pengamatan dan triangulasi. Triangulasi dalam penelitian ini adalah triangulasi sumber.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) Pelaksanaan pembelajaran kaligrafi dilakukan secara konsisten dan sistematis sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran, di mulai dari pemberian motivasi kepada siswa, kemudian guru menulis di papan tulis yang telah disesuaikan bentuknya untuk ditiru oleh para siswa dengan menggunakan pensil khusus kaligrafi atau khat, selanjutnya guru melakukan monitoring. 2) Guru mengembangkan pembelajaran kaligrafi, sekolah memberikan sarana dan prasarana karena banyak siswa yang belum punya alat dan bahan untuk membuat kaligrafi merupakan kunci utama lancarnya proses belajar kaligrafi. 3) Pembelajaran kaligrafi dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis arab. Kareana dengan adanya latihan menulis melalui metode kaligrafi siswa akan lebih mahir dalam menulis arab.