

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah melalui proses analisa dengan metode semiotik model Charles Sanders Peirce, maka hasil yang didapatkan oleh peneliti yang disimpulkan di dalam film Perempuan Tanah Jahanam terdapat 7 pesan-pesan dakwah yang di antaranya ada pesan dakwah aqidah dan pesan dakwah syariah yang di mana pesan-pesan dakwah tersebut sebagai bentuk untuk mengkritisi sebuah kepercayaan kuno yang di sebut dengan kepercayaan animisme dan dinamisme.

Maka hasil yang ditemukan di dalam film Perempuan Tanah Jahanam dari di memperoleh 7 *scene* yang telah di

analisis yaitu:

1. Pesan aqidah, menyerukan kita untuk tidak mendekati atau pun melakukan perbuatan syirik kepada Allah SWT, menolak segala sesuatu yang dapat merusak keimanan kita terhadap Allah SWT dan semua amal perbuatan, harta dan jiwanya hanya untuk beribadah kepada Allah SWT.
2. Pesan syariah, berupa larangan membunuh orang lain sebab ritual ilmu hitam seperti tumbal dan pesugihan yang jelas dalam syariat sangat di larang, dan mengakhiri hidupnya sendiri sebab penyesalan telah melakukan hal yang sesat juga merupakan langkah yang salah dalam bentuk penyesalan, karena jika sungguh-sungguh dalam bertaubat maka Allah pasti akan mengampuninya, serta anjuran agar manusia sepatut hanya meminta kepada Allah SWT saja sebagai bentuk hubungan manusia terhadap Tuhannya.

B. Hambatan

Dalam penelitian ini tentunya peneliti memiliki hambatan selama proses penelitian yang dilakukan di antaranya:

1. Tujuan dan maksud dari film yang lebih condong pada pembahasan sosok perempuan yang kuat, sehingga dalam menganalisis peneliti

2. agak kesulitan mengidentifikasi kaitan animisme dan dinamisme pada *scene* yang ada dalam film
3. Kurangnya *scene* yang memuat pesan dakwah yang mengkritisi secara langsung pada kepercayaan animisme dan dinamisme sehingga *scene-scene* yang ditemukan hanya sedikit.
4. Adanya faktor-faktor internal dari peneliti yang mempengaruhi kinerja dan analisa peneliti sehingga penelitian yang dilakukan berlangsung cukup lama dan dirasa kurang sempurna.

C. Saran

Maka dari penelitian ini adapun saran dari peneliti di antaranya :

1. Diharapkan agar peneliti selanjutnya dapat melakukan kajian dan analisa yang lebih mendalam terkait pesan dakwah yang mengkritisi kepercayaan animisme dan dinamisme dalam sebuah film.
2. Agar masyarakat dapat mengidentifikasi dan memahami bentuk-bentuk kepercayaan agar tidak salah langkah dan tersesat dalam hal keimanan, apalagi di Indonesia yang beragam macam adat dan budaya yang tentunya masing-masing memiliki kepercayaan terdahulu di tiap daerahnya.