

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abdullah, Muhammad Qadaruddin. 2019. *Pengantar Ilmu Dakwah*. Pasuruan. CV. Penerbit Qiara Media.
- Asy'ari, Hadratz al-Syeikh KH. Muhammad Hasyim. 2011. *Risalah ahl al-Sunah wa al-Jamaah: fi hadits al-mauta wa asyrath al-sa;at wa bayan mafhum al-sunah wa al-bid'ah*. Jakarta. LTM PBNU dan Pesantren Cianjur.
- Bungin. Burhan. 2006. *Sosiologi komunikasi*. Jakarta. Kencana Prenadamedia Grup.
- Fahrurrozi, Faiza. Kadri. 2019. *Ilmu Dakwah*. Jakarta. Prenadamedia Group.
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta. Kencana Prenadamedia Group.
- Morissan. 2018. *Teori komunikasi Individu hingga Massa*. Jakarta. Kencana Prenadamedia Group.
- Prasetya, Arif Budi. 2019. *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. Malang. Intrans Publishing.
- Rahmadi. 2011. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin. Antasari Press.
- Rosyidin. 2015. *Terjemah Adaptif Kitab Risalah Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah Karya Hadhratusy Syaikh Kh Muhammad Hasyim Asy'ari*. Yogyakarta. Ar-Ruzz Media.
- Shihab, M. Quraish. 2009. *Tafsir Al-Misbah Pesan, Kesan, dan Keserasian al-Qur'an*. Jakarta. Penerbit Lentera Hati.
- Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2021. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung. Kencana Penerbit Alfabeta.

Sugiyono. 2021. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung. Penerbit Alfabeta.

Syafi'i, Imam. Bunyamin. 2019. *Sejarah Dakwah*. Yogyakarta. Bening Pustaka.

Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor. Ghalia Indonesia.

Wulansari, Defita. 2021. *Media Mass dan Komnikasi*. Semarang. Penerbit Mutiara Aksara.

Jurnal

Abdilah, Sukron. (2016). Eskatologi Kematian dan Kemenjadian Manusia. *Jurnal Aqidah dan Filsafat Islam*, 1(1).

Abdullah, Mulyana. (2018). Meneladani Sifat-Sifat Malaikat Allah Sebagai Bentuk Mengimani Adanya Malaikat. *Taklim: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 16(2).

Alifuddin, Muhammmad. (2020). Reinkarnasi : Interpretasi Islam dalam Bingkai Tradisi Lokal pada Masyarakat Buton (Etika Islam dan Problematika Sosial di Indonesia). *Globethics.net*.

Almahfuz, & Anwar, A. (2021). Konsep penciptaan Manusia dan Reproduksi Menurut Al-Qur'an. *Jurnal Pemikiran Islam*, 2(1).

Arrazy, Fariza Mahiza. (2021). Makna Reinkarnasi dalam Film Dew The Movie. *IBI Kwik Kian Gie*.

Fahriana, AS. (2018). Pengambilan Keputusan Secara Musyawarah dalam Menejemen Pendidikan Islam: Kajian Tematik Al-Qur'an dan Hadits. *Al-Hayat: Journal of Islamic Education*, 2(1).

- Hamzah, Amir. (2014). Konsep Neraka dalam Al-Qur'an, *Jurnal Kajian Islam dan Pendidikan*, 6(2).
- Jannah, M., Yacob, F., & Julianto. (2017). Rentang Kehidupan Manusia (Life Span Development) Dalam Islam. *Gender Equality : International Journal Of Child And Gender Studie*, 3(1).
- KA Jean. (2000). A Biography of Charles S. Pierce. *Spanning the Gap The newsletter of Delaware Water Gap National Recreation Area*, 22.
- Mustofa A., & Kurniasari, F.I. (2021). Konsep Akhlak Mahmudah Dan Mazmumah Perspektif Hafidz Hasan Al-Mas'udi Dalam Kitab Taysir Al-Khallaq, *ilmuna : Jurnal Studi Pendidikan Islam*, 2(1).
- Nadzifah, Faizatun. (2020). Pesan Dakwah Dosen Dakwah Stain Kudus dalam Surat Kabar Harian Radar Kudus. *At-tabsyir*.
- Nazir, Mohd Shahrizal. (2012). Penyelewengan Sastra Menurut Perspektif Islam: Satu Analisis terhadap Novel Na'ib Irail oleh Yusuf Al-Sibai'i. *Jurnal Teknologi*, 58(1).
- Oktavianus, Handi. (2015). Penerimaan Penonton Terhadap Praktek Eksorsis didalam Film Conjuring. *Jurnal E-Komunikasi*, 3(2).
- Puspitasari, Nitta. (2021). Hidup Manusia di Dunia Konvergen ke $f(x)=0$. *Jurnal Pendidikan Matematika, Musharafa*, 1(2).
- Putra, J.Nabiel Aha., & Mutawakkil, Moch Ali. (2020). Qada dan Qadar Perspektif Al-Qur'an Hadits dan Implikasinya terhadap Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 7(1).

Rukmana J., & Amalia P. (2022). Konsep Takdir dalam Perspektif Hadits (Kajian *Ma'anil Hadits* terhadap Hadits Al-Bukhari Nomor 3208). *Al-Isnad: Journal of Indonesian Hadits Studies*, 3(2).

Sonesson, Goran. (2013). The Natural History of Branching: Approaches to the Phenomenology of Firstness, Secondness, and Thirdness. *Chicago Journal Signs and Society*, 1(2).

Tenggana, Elisa. (2020). Kritik Terhadap Eksistensi Manusia Dalam Konsep Reinkarnasi Buddhisme. *Consilium : jurnal Teologi dan Pelayanan*, 21.

Toni, A., & Fachrizal, R. (2017). Studi Semiotika Pierce pada Film Dokumenter The Look of Silence: Senyap. *Jurnal Komunikasi*, 11(2).

Website

Along With the Gods: The Last 49 Days (2018). *M.imbd.com*. (2022, 29 Desember). <https://m.imdb.com/title/tt8116428/>.

Dong Woo-Kim-Biography-IMDb. *IMDb*. (2023, 02 Januari). https://m.imdb.com/name/nm1118612/bio/?ref_=tt_cl_i_5.

Film Genre. *f.hubspotusercontent10.net*. (2022, 12 Desember) <https://f.hubspotusercontent10.net/hubfs/8195114/Script%20Mag/Free%20PDF%20Downloads/Fim-Genre-Freemium.pdf>

Ha Jung-Woo-Biography-IMDb. *IMDb*. (2023, 02 Januari). https://m.imdb.com/name/nm1978402/bio/?ref_=nm_ov_bio.

Hyang-gi kim- Biography -IMDb. *IMDb*. (2023, 02 Januari). https://m.imdb.com/name/nm3676100/bio/?ref_=tt_cl_i_3.

Ju Ji-Hoon - Biography -IMDb. *IMDb*. (2023, 02 Januari). https://m.imdb.com/name/nm2352559/bio/?ref_=nm_ov_bio.

Kbbi.kemdikbud.go.id. (2022, 29 Desember).

Kemenuh, Ida Ayu Aryani. (2023, 8 Mei). Ajaran Karma Phala sebagai Hukum Sebab Akibat dalam Hindu. *Stahnmpukuturan.ac.id*.
<https://jurnal.stahnmpukuturan.ac.id/index.php/pariksa/article/view/837/715>.

Konsep Reinkarnasi Menyebar di Kalangan Muslim Malaysia, Ini Komentar Mufti Penang. *republika.co.id*. (2022, 12 Desember).
<https://www.republika.co.id/berita/rd22cs366/konsep-reinkarnasi-menyebar-di-kalangan-muslim-malaysia-ini-komentar-mufti-penang>.

Lee Jung-jae – Biography –IMDb. *IMDb*. (2023, 02 Januari).
https://m.imdb.com/name/nm0497631/bio/?ref_=tt_cl_i_17.

Ma Dong-seok – Biography –IMDb. *IMDb*. (2023, 02 Januari).
https://m.imdb.com/name/nm3011350/bio/?ref_=nm_0v_bio.

Manusia dan tujuan Akhir Kehidupannya. *Onlinelearning.uhamka.ac.id*. (2022, 11 Desember). <https://onlinelearning.uhamka.ac.id-mod-resource-view.php?id=248768>.

Mohammad B. Malaikat Maut Pernah Tertawa Saat Hendak Mencabut Nyawa Seseorang, Ternyata Lantaran Sepatu Baru, Ini Kisahnya. *Bondowoso.jatimnetwork.com*. (2023, 11 Juli)
<https://bondowoso.jatimnetwork.com-khazanah-pr-1824014979-malaikat-pernah-tertawa-saat-hendak-mencabut-nyawa-seseorang-ternyata-lantaran-sepatu-baru-ini-kisahnya>.

Pengertian Kritik Seni Rupa: Jenis, Tahapan, dan Kritikus Seni di Indonesia. *Gramedia.com*. (2022, 29 Desember). <https://www.gramedia.com>.

Prof Quraish: Muslim Percaya “Reinkarnasi” di Akhirat. *nu.or.id*. (2023, 19 Juni).

<https://www.nu.or.id/nasional/prof-quraish-muslim-percaya-reinkarnasi-di-akhirat-s55L1>.

Seluruh Umat Mohon Syafaat Nabi Muhammad Di Hari Kiamat. *NUonline.or.id*.

(2023, 23 Juli). <https://islam.nu.or.id/saat-seluruh-umat-mohon-syafaat-nabi-muhammad-di-hari-kiamat>, (diakses pada Juli 2023).

Sin-gwa ham-kke: In-gwa yeon (2018) – IMDb. *IMDb*. (2023, 02 Januari).

https://m.imdb.com/title/tt8116428/fullcredits/?ref_=tt_clsm.

Sin-gwa ham-kke: In-gwa yeon (2018) – IMDb. *IMDb*. (2023, 02 Januari).

https://m.imdb.com/title/tt8116428/awards/?ref_=tt_awd.

Tafsir Al-Baqarah ★ Ayat 48. *nu.or.id*. ★ (2023, 28 Juni).

<https://islam.nu.or.id/tafsir/tafsir-surat-al-baqarah-ayat-48-5Vvk9>.

Three trichotomies of signs by Charles Sander. *Marxists Internet Archive*. (2023, 10 Februari).

<https://www.marxists.org/reference/subject/philosophy/works/us/pierce2.htm>.

What Is a Message in Communication. *Thoughtco.com*. (2022, 10 Desember).

<https://www.thoughtco.com/message-communication-term1691309>.

Yong Hwa-kim-Biography-IMDb. *IMDb*. (2023, 02 Januari).

https://m.imdb.com/name/nm1420683/bio/?ref_=nm_0v_bio.

5 fakta Along With the Gods: The Last 49 Days. *Liputan6.com*. (2022, 11 Desember). bit.ly/5-fakta-along-with-the-god-the-last-49-days.

Lainnya

Aplikasi NU Online.

Aswhin Safitri. 2022. *Kritik Sosial Dalam Film The Platform (Analisis Semiotika Roland Barthes)*. Surakarta. Universitas Muhamadiyah.

Jam'ah Alfi Hidayah. 2020. *Analisis Semiotika Pesan Dakwah Dalam Film Ketika Tuhan Jatuh Cinta*. Jambi. Universitas Islam Negeri Sultan Thaha Saifuddin.

Polakitan, Iriani Fritza Kurnia. 2019. *Analisis Reinkarnasi dalam Film a Dog's Purpose*. Manado. Universitas Sam Ratulangi.

Putri Muslimogratwati. 2018. *Persepsi Mahasiswa Terhadap Pesan-Pesan Dakwah dalam Film Along With The Gods : The Two Worlds (Servei terhadap Mahasiswa KPI UIN Sunan Kalijaga Angkatan 2015-2016)*. Yogyakarta. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.

Siti Laeyinul Masrurroh. 2022. *Pesan Dakwah dalam Film "Tuhan, Minta Duit" (Analisis Semiotik Roland Barthes)*. Surabaya. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel.

