

باب الخامس

الإختتام

أ خلاصة

يتم إجراء جميع الأبحاث للإجابة على أسئلة البحث التي تنشأ من خلفية البحث. كما تم إجراء هذا البحث للرد على أسئلة البحث من حيث فعالية تعلم التعبيرات العربية على مهارة الاستماع للغة العربية. أما نتائج البحث الذي أجراه الباحث فيمكن استخلاص الآتي:

تطبيق تعبيرات بوسائل الفيلم كرتوني لترقية المهارة الاستماع على نتائج تعلم الطلاب، من خلال استخدام طريقة تعلم جيدة، يتم استخدام الطريقة السمعية البصرية، والوسيلة الجيدة المستخدمة أيضاً لتعلم الإستماع هي السمع البصري لأنه في مرحلة التعلم يمكننا تطوير وممارسة فهم المسموع.

من هذا البحث، يبدو أن الطلاب قسم تعليم اللغة العربية في المستوى الثاني بجامعة كياهي الحاج عبد الحليم متحمسون للغاية لتعلم التعبيرات العربية التي قدمها الباحثة. يجب أن تتوافق التعبيرات العربية المقدمة مع التعبيرات المستخدمة دائماً في الحياة اليومية، على سبيل المثال: التعبير سعيدة، حزينة، وغاضبة. تم إدخال تعلم التعبيرات الفعال من أجل تطوير مهارة الاستماع لدى الطلاب لطلاب قسم تعليم اللغة العربية في المستوى الثاني بجامعة كياهي الحاج عبد الحليم، حيث بلغ مستوى الفعالية ١٨٪ وهي نسبة جيدة جداً من نتائج اختبار t الذي أجراه الباحث.

ب مقترحات البحث

في البحث الذي أجراه الباحث، يجب أن يكون له مزايا وعيوب. تستحق هذه المزايا التوصية بها بحيث يكون لدى المستخدمين ثقة أكبر في الاستخدام الفعال لهذا المنتج ويجب تطوير أوجه القصور الحالية مرة أخرى. ننقل المزايا والعيوب في الاقتراحات التالية:

١. المزية

أ. مع هذه الوسائط السمعية والبصرية، يكون الفهم السمعي للطلاب أفضل من ذي قبل.

ب. المعرفة التي يكتسبها الطلاب حول التعبيرات تزداد اتساعاً، وباستخدام التعبيرات المعطاة، ساعد الطلاب على التعرف على التعبيرات بين الغضب والحزن والسعد.

ج. لم يعد الطلاب ASBUN (أي صوت) لأن هناك المزيد من التعبيرات التي يمكن استخدامها كل يوم.

٢. العيوب

أ. الفيلم المستخدم كوسيط ليس طويلاً بدرجة كافية، لذا فإن التعبيرات التي تم الحصول عليها ليست مثالية أيضاً.

ب. لا يزال بعض الطلاب يواجهون صعوبات في استخدام الرقاقة المعدنية.

مع الاقتراحات التي يمكننا نقلها، نأمل للباحثة أن يتم تطوير هذا البحث بطريقة يمكن أن تحقق أهداف تعلم اللغة العربية بشكل صحيح، خاصة فيما يتعلق بالفهم مهارة الاستماع.