

**INTERNALISASI BUDAYA RELIGIUS BERBASIS PANCA FALSAFAH
(Studi Kasus Masyarakat Ulun Lampung)**

TESIS

Oleh:

SYAMSUL ARIF
200501056



**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT PESANTREN KH. ABDUL CHALIM
MOJOKERTO
2022**

**INTERNALISASI BUDAYA RELIGIUS BERBASIS PANCA FALSAFAH
(Studi Kasus Masyarakat Ulun Lampung)**

Tesis

Diajukan kepada:

Program Pascasarjana Institut Pesantren KH. Abdul Chalim untuk memenuhi
salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program Magister
Pendidikan Agama Islam dan mendapatkan gelar M.Pd.

Dosen Pembimbing:

Dr. Farida Ulvi Na'imah, M.H.I

NIDN: 2102028503

Oleh:

SYAMSUL ARIF

200501056



**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT PESANTREN KH. ABDUL CHALIM
MOJOKERTO
2022**

ABSTRAK

SYAMSUL ARIEF. 2022, INTERNALISASI BUDAYA RELIGIUS BERBASIS PANCA FALSAFAH (Studi Kasus Masyarakat Ulun Lampung),
Tesis Prodi Pascasarjana Magister Pendidikan Agama Islam Institut KH. Abdul Chalim Mojokerto, Pembimbing: Dr. Farida Ulvi Na'imah, M.H.I.

Kata Kunci: Internalisasi, Budaya Religius, Panca Falsafah

Pendidikan karakter merupakan sebuah proses yang di dalamnya terdapat unsur perubahan dan waktu. Proses penanaman nilai memerlukan waktu yang terus menerus dan berkelanjutan sehingga seseorang akan menerima nilai-nilai yang telah ditanamkan pada dirinya dan akan memunculkan perilaku sesuai dengan nilai yang diperolehnya. Hal ini berarti ada perubahan dalam diri seseorang itu dari belum memiliki nilai tersebut menjadi memiliki, atau dari sudah memiliki nilai tersebut tetapi masih lemah dalam mempengaruhi perilakunya menjadi memiliki nilai tersebut lebih kuat mempengaruhi perilakunya.

Fokus penelitian dalam penulisan ini adalah bagaimana proses internalisasi budaya religius berbasis panca falsafah di Kabupaten Lampung Timur dan bagaimana implikasi budaya religius berbasis panca falsafah bagi Masyarakat Ulun Kabupaten Lampung.

Penelitian ini menggunakan suatu pendekatan kualitatif *field research* dan Studi Kasus, dan jenis penelitian kualitatif. Metode pengumpulan data menggunakan, Observasi, Dokumentasi, Interview, Instrumen Penelitian, dan. Analisis data menggunakan deskriptif data, ialah model interaktif yaitu alur untuk menentukan secara kronologis proses analisis dari tahapan awal sampai tahapan penentuan kesimpulan dari hasil studi.

Hasil penelitian menjelaskan bahwa: 1) Internalisasi budaya religius berbasis panca falsafah (Studi kasus Masyarakat *Ulun Lampung*) di Kabupaten Lampung Utara terjadi melalui dominasi budaya Lampung dengan berbasis panca falsafah *Ulun Lampung* atau pedoman hidupnya orang Lampung dengan memperkenalkan adat istiadat Lampung, kebudayaan Lampung, melalui menonjolkan sikap tatacara, tata titi, tata laku sebagaimana yang dicerminkan dalam panca falsafah *Ulun Lampung*, dipersatuakan dengan *seangkonan* atau *angkon muwakhi* (diangkat saudara), lalu memperkenalkan konsep hukum adat, norma-norma peraturan yang ada di adat istiadat *Ulun Lampung*, tidak memaksakan tetapi dipaksakan dengan dengan perbuatan. Mudahnya proses internalisasin budaya ini juga atasnapresiapi penyimbang dan para suttan, kedatuan Lampung. 2) Impikasi budaya religius berbasis panca falsafah bagi masyarakat *Ulun Lampung* dengan menginternalkan panca salsafah Ulun Lampung melahirkan kehidupan perdamaian dalam bermasyarakat dan perdampingan, walau berbeda budaya, berbeda etnik, berbeda gender, berbeda bahasa ataupun agama dari perbedaan itu. Dengan mengamalkan panca falsafah *Ulun Lampung*. Panca falsafah Ulun Lampung mengandung nilai-nilai budaya religius: Amanah, Disiplin, Tanggung Jawab, Saling Menghargai, Toleransi, Keterbukaan Tangan, Persaudaraan, Keakraban (*Ukwah Islamiah*), Bermusyawarah, Tolong Menolong, Peduli Lingkungan dan Sosial.

ABSTRACT

SYAMSUL Arif. 2022, INTERNALIZATION OF RELIGIOUS CULTURE BASED ON PANCA FALSAFAH (Case Study of the Ulun Lampung Community), Thesis of Postgraduate Study Program Master of Islamic Religious Education Institut KH. Abdul Chalim Mojokerto, Supervisor: Dr. Farida Ulvi Na'imah, M.H.I

Keywords: Internalization, Culture Religion, Five Philosophy

Internalization is a process in which there are elements of change and time. The process of inculcating values requires continuous and continuous time so that a person will accept the values that have been instilled in him and will bring up behavior in accordance with the values he has obtained. This means that there is a change in a person from not having these values to having, or from already having these values but still weak in influencing their behavior to having these values that are stronger in influencing their behavior.

The focus of the research in this paper is how the internalization process of religious culture based on five philosophy is based in East Lampung Regency and how the implications of religious culture based on five philosophy are for the *Ulun Lampung community*.

This study uses a qualitative approach to *field research* and case studies, and this type of research is qualitative. Methods of data collection using, Observation, Documentation, Interview, Research Instruments, and. Data analysis using descriptive data, is an interactive model that is a path to determine chronologically the analysis process from the initial stage to the stage of determining the conclusions of the study results.

The results of the study explain that: 1) Internalization of religious culture based on the five philosophy (case study of the *Ulun Lampung Community*) in North Lampung Regency occurs through the dominance of Lampung culture based on the five philosophy of *Ulun Lampung* or the way of life of the Lampung people by introducing Lampung customs, Lampung culture, with highlighting the attitude of procedures, titi procedures, manners of behavior as reflected in the Panca Philosophy of *Ulun Lampung*, being united with *sengkonan* or *angkon muwakhi* (appointed brothers), then introducing the concept of customary law, regulatory norms that exist in *Ulun Lampung customs*, not imposing but forced by action. The ease of the process of internalizing this culture is also due to the appreciation of the balancers and the suttans, the Lampung kingdom. 2) The implications of religious culture based on the five philosophy for the people of *Ulun Lampung* by internalizing the five philosophy of *Ulun Lampung* gave birth to a life of peace in society and assistance, even though different cultures, different ethnicities, different genders, different languages or religions from these differences. By practicing the five philosophy of *Ulun Lampung*. The Pancasila philosophy of *Ulun Lampung* contains religious cultural values: Trust, Discipline, Responsibility, Mutual Respect, Tolerance, Open Hands, Brotherhood, Familiarity (*Ukwah Islamiah*), Deliberation, Helping, Environmental and Social Care.

المستخلص

شمس العارف. ٢٠٢٢ ، ترسيخ الثقافة الدينية بناءً على بانجا فلسفة (دراسة حالة لمجتمع أولون لامبونج) ، رسالة ماجستير لبرنامج الدراسات العليا في التربية الدينية الإسلامية ، الجامعة كياهي الحج . عبد الحليم موجو كيرتو المشرفة: د. فريده أولفي نعيمة ، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: التطبيق ، الثقافة الدين ، بانجا الفلسفة

الاستيعاب هو عملية تتواجد فيها عناصر التغيير والوقت. تتطلب عملية غرس القيم وقتاً مستمراً ومستمرًا ليقبل الشخص القيم التي تم غرسها فيه وتقليل السلوك وفقاً للقيم التي حصل عليها. هذا يعني أن هناك تغييراً في الشخص من عدم امتلاك هذه القيم إلى امتلاكها ، أو من امتلاك هذه القيم فعلياً ولكنه لا يزال ضعيفاً في التأثير على سلوكه إلى امتلاك هذه القيم أقوى في التأثير على سلوكه.

يركز البحث في هذه الورقة على كيفية حدوث عملية استيعاب الثقافة الدينية القائمة على بانجا الفلسفة في ريجنسي لامبونج الشرقية وكيفية تأثير الثقافة الدينية القائمة على الفلسفة الخمس لمجتمع أولون في المقاطعات لامبونج.

تستخدم هذه الدراسة مقارنة نوعية للبحث الميداني ودراسات الحالة ، وهذا النوع من البحث نوعي. طرق جمع البيانات باستخدام المراقبة والتوثيق والمقابلة وأدوات البحث و. تحليل البيانات باستخدام البيانات الوصفية ، هو نموذج تفاعلي يمثل مساراً لتحديد عملية التحليل ترتيباً زمنياً من المرحلة الأولية إلى مرحلة تحديد نتائج نتائج الدراسة.

توضح نتائج الدراسة أن: (١) استيعاب الثقافة الدينية على أساس بانجا الفلسفة (دراسة حالة لمجتمع أولون لامبونج) في شمال لامبونج ريجنسي يحدث من خلال هيمنة ثقافة لامبونج على أساس بانجا الفلسفة لأولون لامبونج أو الطريقة عن حياة شعب لامبونج من خلال تقديم عادات لامبونج وثقافة لامبونج ، من خلال إبراز موقف الإجراءات ، تيتي ، آداب السلوك كما تنعكس في فلسفة أولون لامبونج الخمسة ، متحدداً مع سينجكونان أو أنغكون مواخي (الأقارب المعينين) ، ثم يقدم مفهوم القانون العرفي ، القواعد التنظيمية الموجودة في عادات أولون لامبونج ، التي لا تفرض العمل ولكنها مفروضة. ترجع سهولة عملية استيعاب هذه الثقافة أيضاً إلى تقدير الثقل الموازن ومملكة لامبونج. (٢) تداعيات الثقافة الدينية القائمة على بانجا الفلسفة لشعب أولون لامبونج من خلال استيعاب فلسفة أولون لامبونج الخمسة ، ولدت حياة سلام في المجتمع والمساعدة ، على الرغم من اختلاف الثقافات والأعراق المختلفة والأجناس المختلفة والاختلاف اللغات أو الأديان من هذه الاختلافات. من خلال ممارسة بانجا الفلسفة لأولون لامبونج. تحتوي بانجا فلسفات في أولون في المقاطعات لامبونج على قيم ثقافية دينية: الثقة ، الانضباط ، المسؤولية ، الاحترام المتبادل ، التسامح ، الأيدي المفتوحة ، الأخوة ، الألفة (الأخوة الإسلامية) ، المداولة ، الرجاء المساعدة ، الاهتمام بالبيئة والاجتماعية.