

DAFTAR PUSTAKA

- Abd Kadir, H. A. (2014). *Pembelajaran Tematik*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Adiar, J. (2007). *The Art Of Creative Thinking : How to Be Innovative and Develope Great Ideas*. London: Koga Page.
- Akbar, S. (2016). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Akhmadi, A. (2015). *Pendekatan Saintifik Model Pembelajaran Masa Depan*. Yogyakarta: Araksa.
- Alifia Kurnia, S. d. (2021). Profil Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Menggunakan Soal Tes Pilihan Ganda pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam, . *Indonesian Journal of education Science Volume 04, No 01*, 38.
- Anwar, A. (2009). *Statistik Untuk Penelitian Pendidikan dan Aplikasinya dengan SPSS dan Excel*. Kediri: IAIT Press.
- Aprianita, K. (2015). Menerapkan Pendekatan Saintifik yang Berorientasi pada Kemampuan Metakognisi, *Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika UNY*, 692.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Aziz, R. (2010). *Psikologi Pendidikan Model Pengembangan Kreativitas dalam Praktek Pembelajaran*. Malang: UIN Maliki Press.
- Dimyanti, J. (2016). *Pembelajaran Terpadu (Untuk Taman Kanak-kanak/ Roudhotul Afthal dan Sekolah Dasar)*. Jakarta: Prenada Media Grup.
- Dongoran, J. F. (109). Analisis Penerapan Langkah-langkah Pembelajaran Dengan Pendekatan Saintifik dalam Kurikulum 2013 Pada Pembelajaran Biologi di SMA Negeri Se Kota Medan. *Jurnal Darma Agung* , 2019.

Dorota M Jankowska, A. G. (2019). How Children's Creative Visual Imagination and Creative Thinking Relate to Their Representation of Space. *International Journal of Science Education*, 1-22.

Faisal, S. M. (2018). *Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar*. Medan: CV. Harapan Cerdas.

Faridah, I. (2017). *Evaluasi Pembelajaran Berdasarkan Kurikulum Nasional*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Hosnan. (2014). *Pendekatan Saintifik dan Kontekstual Dalam Pembelajaran Abad 21*. Jakarta: Ghaka Indonesia

Juanda, A. (2019). *Pembelajaran Kurikulum Tematik Terpadu*. Jombang Cirebon: CV. Corvid Int.

Majid, A. (2014). *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Mariono, N. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Rajawali.

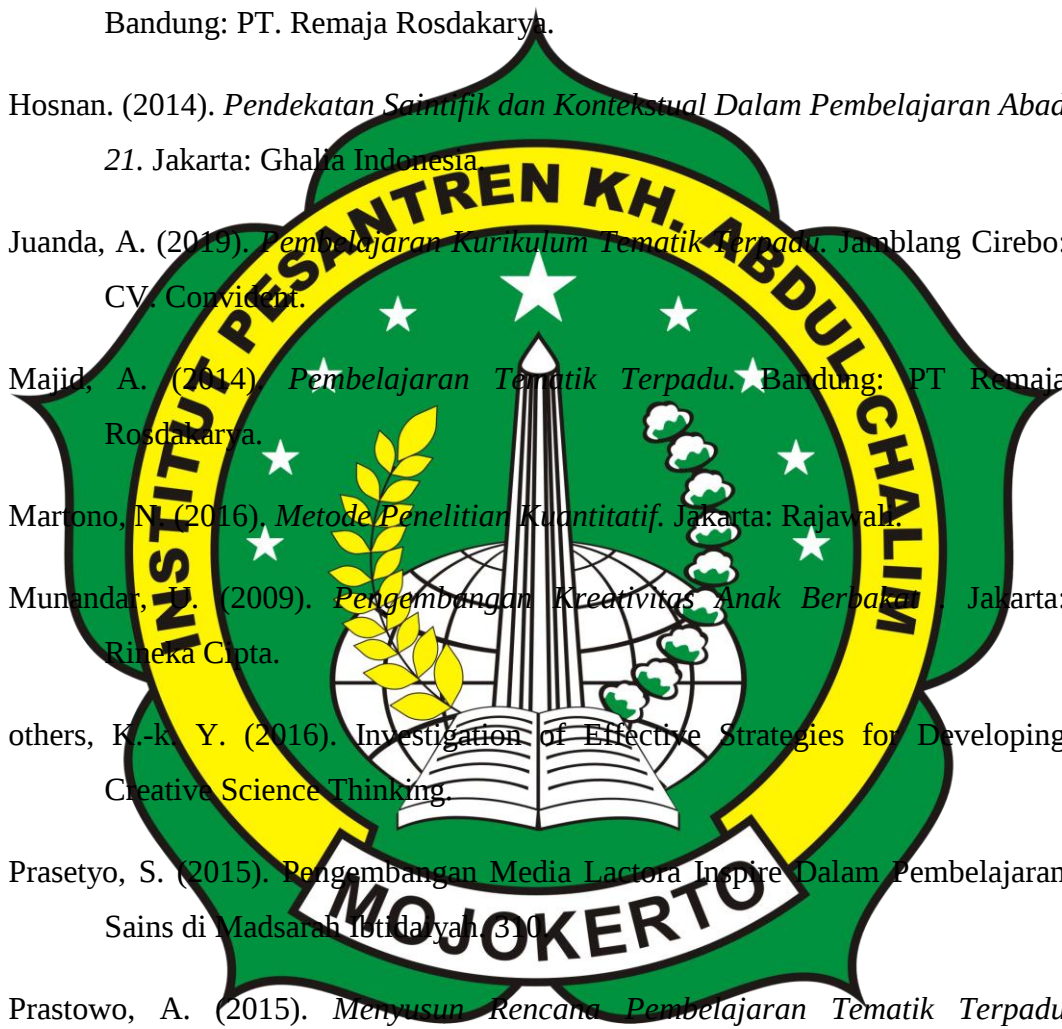
Munandar, L. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.

others, K.-k. Y. (2016). *Investigation of Effective Strategies for Developing Creative Science Thinking*.

Prasetyo, S. (2015). *Pengembangan Media Lectora Inspire Dalam Pembelajaran Sains di Madsarah Ibtidaiyah*. 310.

Prastowo, A. (2015). *Menyusun Rencana Pembelajaran Tematik Terpadu Implementasi Kurikulum 2013 Untuk SD/MI*. Jakarta: Prenada Media Grup.

Pratiwi, B. R. (2017). Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Melalui Metode Socrates. 269.



Rangga Sa'adillah, T. I. (2020). *Pendidikan Saintifik untuk Pendidikan Agama Islam*. Sidoarjo: Penerbit Meja Tamu.

Ratnawulan, E. (2015). *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: Pustaka Setia.

Romlah, M. N. (2018). Melatihkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa SD Melalui Permainan. *Jurnal Review Pendidikan Dasar : Jurnal Kajian Pendidikan dan Hasil Penelitian*, Vol 4 No 3, 2.

Rule, A. C. (2018). Creativity Skills Applied to Earth Science Education : Examples from K-12 Teacher in a Graduate Creativity Class Creativity Skills Applied to Earth Science Education : Examples from K-12 Teachers in a Graduate Creativity Class. 53-64.

Rusman. (2011). *Model-model Pembelajaran : Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.

Rusman. (2015). *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Rusman. (2015). *Pembelajaran Tematik Terpadu Teori Praktik dan Penilaian*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

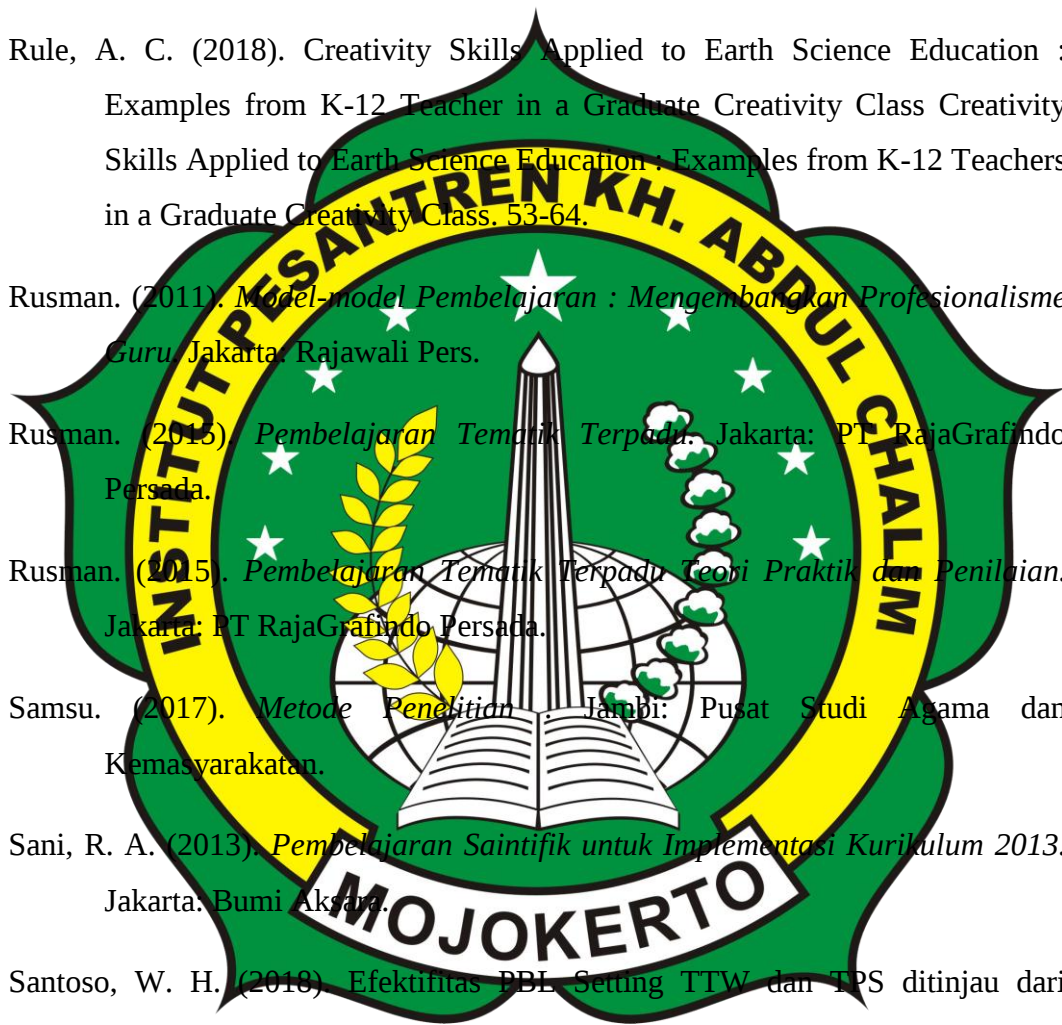
Samsu. (2017). *Metode Penelitian*. Jambi: Pusat Studi Agama dan Kemasyarakatan.

Sani, R. A. (2013). *Pembelajaran Saintifik untuk Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.

Santoso, W. H. (2018). Efektivitas PBL Setung TTW dan TPS ditinjau dari prestasi Belajar, Berpikir Kritis dan Self-Efficacy Siswa. *Jurnal Riset Pendidikan Matematika* 5.1.

Silver, E. A. (t.thn.). Fostering Creativity Throught Instruction Rich in Mathematical Problem Solving and Problem Posing. *The National Journal on Mathematics Education*, Vol 29, 3.

Siregar, S. (t.thn.). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Kencana.



Siregar, Y. d. (2017). *Pengantar Metodologi Penelitian Pendidikan Matematika dan Sains*. Bandar Lampung: Aura.

Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.

Soemarno, H. H. (2017). *Penilaian Pembelajaran*. Bandung: PT. Refika Aditama.

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. (2014). *Model Pembelajaran Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono, S. S. (2014). *Pendidikan Beretika dan Berbudaya*. Badan Penelitian dan Pengembangan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Sukardi. (2012). *Evaluasi Pendidikan : Prinsip dan Operasionalnya*. Jakarta: Bumi Aksara.

Tresia Widiani, M. R. (t.th.). Penerapan Pendekatan Saintifik dan Pengaruhnya Terhadap Kemampuan Komunikasi Matematis dan Berpikir Kreatif Siswa.

Yeyen Febranti, Y. D. (2016). Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik dengan Memanfaatkan Lingkungan Pada Mata Pelajaran ekonomi di Sma. *Jurnal Provit Volume 3 No 1*, 121.

Zubaidah, S. M. (2017). Model Pembelajaran Ricosre Yang Berpikir Kreatif. 676.

